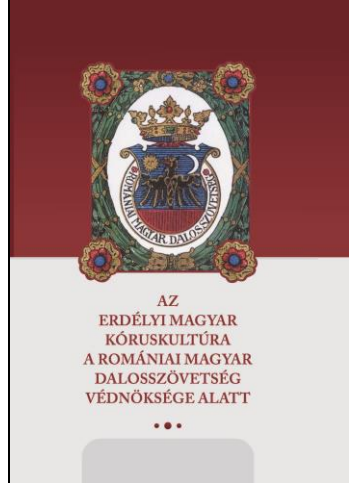
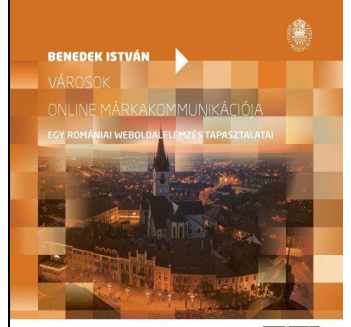
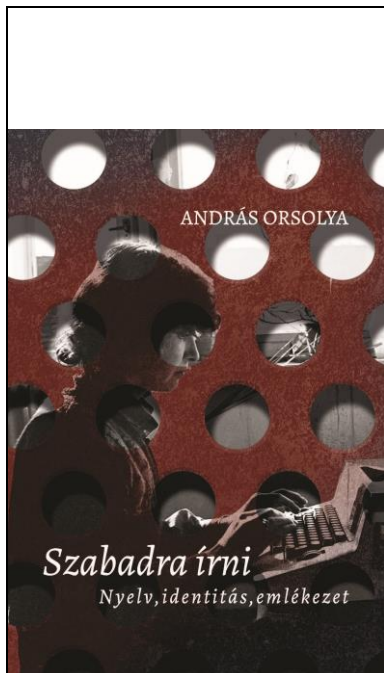


Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadójának legfrissebb kötetei

	<p>Cím: Az erdélyi magyar kóruskultúra a Romániai Magyar Dalosszövetség védnöksége alatt Alcím: Centenáriumi kötet</p> <p>Szerző(k): Csákány Csilla (szerk.) Műfaj: zenetörténet</p> <p>Ismertető: „Legfontosabb számunkra az éneklő Erdély megvalósítása. Kövesd az ősoket és tartsd meg, ami magyar!” – írta az ezredforduló éveiben egy kórusköszöntőben Guttman Mihály, a Romániai Magyar Dalosszövetség örökös tiszteletbeli elnöke. A száz esztendőss Dalosszövetség a történelmi és szakmai hullámhegyek és hullámvölgyek egymásutánjában, a megszorítások és a folyamatos, kényszerű újratekintési kísérletek közepette következetesen szorgalmazta az erdélyi egyházzenei, világi, iskolai, ifjúsági énekkarok, fúvószenekarok és hagyományőrző együttesek megalakulását, biztosította a már hagyománnyal rendelkező együttesek szellemi támogatását, és – ami az erdélyi kóruskultúra repertoárját illeti – hűséggel kitartott a „Bartók és Kodály nyomában” hirdetett ars poetica mellett. A kötet az erdélyi dalosmúlt történeteiről, az aktív erdélyi kórusmozgalom eredményeit tanúsító dalostalálkozókról referál, ugyanakkor feleleveníti a Romániai Magyar Dalosszövetség múltjának legfontosabb pillanatait, fordulópontjait, célkitűzéseit, szerepét, együttműködéseinek emlékeit, sokrétű és hathatós tevékenységének eredményeit.</p> <p>Tartalom</p>
	<p>Cím: Városok online márkakommunikációja 16. Alcím: Egy romániai weboldalelemzés tapasztalatai</p> <p>Szerző(k): Benedek István</p> <p>Műfaj: médiatudomány</p> <p>Ismertető: Benedek István Városok online márkakommunikációja című könyve két szempontból is hiánypótló olvasmány. Egyrészt segít a kommunikációtudomány és a márkázás iránt érdeklődő olvasónak a helymárkázás szakirodalmában és legfontosabb kérdésfelvetéseiben tájékozódni. Másrészt izgalmas elemzéssel mutatja be a városmárkázás online vonatkozásait – különös tekintettel a romániai megyeszékhelyek weboldalaira. Ahogy azt összegzés megállapítja: nemcsak a városmárkázásban érdekelt szakembereknek, de a városvezetésben dolgozóknak is hasznos olvasmány lehet. A kötetben kidolgozott elemzési rácsról a kötet ajánlójában Papp-Váry Árpád így nyilatkozik: „Ez ugyan a szerző szerénysége miatt az OCBE-modell nevet kapta, az online city brand evaluation után, de mi nyugodtan hívhatjuk Benedek-modellnek is.”</p> <p>Tartalom Abstract</p>



Cím: Szabadra írni

Alcím: A kommunista diktatúra időszakának feldolgozása kortárs romániai származású női szerzők regényeiben

Szerző(k): András Orsolya

Műfaj: irodalomtudomány

Ismertető:

A kötet Herta Müller, Alina Nelega és Tompa Andrea egy-egy regényének értelmezését tartalmazza, különös tekintettel a romániai kommunista diktatúra időszakának bemutatására. A szubjektív ábrázolásmódok révén árnyaltabb képet kaphatunk közösségünk közelmúltjáról, így ez a munka hozzájárul a problematikus kérdésekről szóló párbeszédhez. Az olvasás folyamata helyet ad a képzelet játékoságának, az empátiának, és a szépirodalmi szöveg biztonságos terében lelassíthatjuk annak alapos megfigyelését, hogy hogyan értelmezünk bizonyos eseményeket. Így a kiválasztott három regény interpretációjának célja, hogy az ítélezéstől a megértés felé mozdítsa a múlt megközelítési lehetőségeit. Emellett az irodalmi szöveg láthatóvá teszi azoknak a diskurzusoknak a struktúráját is, amelyek a múlttól való beszédünket meghatározzák. Ezeket elsősorban a nyelv, identitás és (kulturális) emlékezet kulcsfogalmai felől közelítette meg a szerző.

Tartalom

Cím: Az erdélyi magyar nyelvű gyógyszerészképzés története

Alcím: Visszatekintés az elmúlt 15 évre

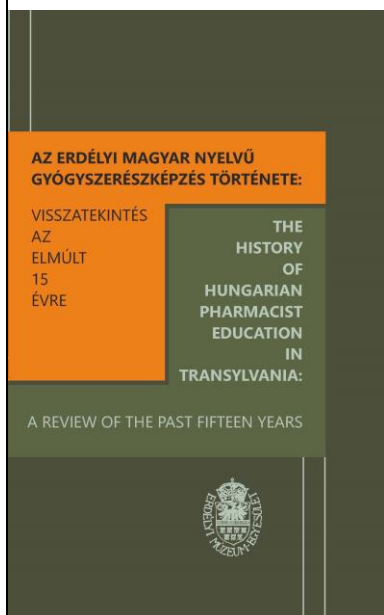
Szerző(k): Sipos Emese, Papp Kinga (szerk.)

Műfaj: gyógyszerészképzés

Ismertető:

Erdélyben és így Romániában az egyetlen magyar nyelvű gyógyszerészképzés csak a Marosvásárhelyi Orvosi és Gyógyszerészeti Egyetem (MOGYE, mai nevén Marosvásárhelyi George Emil Palade Orvosi, Gyógyszerészeti, Tudomány- és Technológiai Egyetem, MOGYTTE) Gyógyszerészeti Karán zajlik, 1948 óta. Történetéről, a kar alapító tanáiról több könyv és számos közlemény jelent meg tanáraink, dr. Péter H. Mária és dr. Gyéresi Árpád tollából. Jelen könyv megírását indokolja, hogy a kar fennállásának 50. évfordulójára (1948–1998 A Marosvásárhelyi Gyógyszerészeti Kar, szerkesztette dr. Gyéresi Árpád egyetemi tanár), valamint a 60. évfordulójára (A hatodik évtized, szerkesztette dr. Gyéresi Árpád egyetemi tanár) készült kétnyelvű (román–magyar) könyvek kiadása óta eltelt több mint tíz év alatt az aktuális magyar nyelvű gyógyszerészképzésről nem jelent meg könyv. A magyar nyelvű gyógyszerészképzés 65 és 70 éves fennállásának megünneplésére az Erdélyi Múzeum-Egyesület Orvos- és Gyógyszerésztudományi Szakosztálya megemlékező rendezvényt tartott. A marosvásárhelyi Gyógyszerészeti Kar jelenlegi magyar oktatói ezzel az emlékkötettel és egy a novemberi emléküléssel szeretnének tisztelni a 75 éves marosvásárhelyi magyar nyelvű gyógyszerészképzés előtt.

Tartalom - Contents



	<p>Cím: Erdélyi Múzeum 2023/3 85.</p> <p>Alcím: Az Erdélyi Múzeum-Egyesület bölcsészettudományi és társadalomtudományi folyóirata</p> <p>Szerkesztő(k): Varga P. Ildikó (felelős szerkesztő), Varga P. Ildikó (a lapszám szerkesztője)</p> <p>Műfaj: irodalomtudomány</p> <p>Ismertető: DOI: 10.36373/em-2023-3</p> <p>Tartalomjegyzék</p> <p>Content</p> <p>Cuprins</p> <p>Abstracts and keywords</p> <p>Abstracte și cuvinte cheie</p> <p>Szerzők / Authors / Autori</p>
---	--

A kiadványok, akárcsak a korábbi köteteink, megvásárolhatók az www.eme.ro/kiado honlapon vagy partnerintézményeinknél.