

## Tartalom

Szakács Péter: Giordano Bruno exaltatitotana.....	1
Kerekes Erzsébet: Keresztény gyökerek Heidegger gondfogalmában. Gond és idő.....	12
Molnár Péter: Változó időtartamú analízis és elébe ugró gondoskodás. Lacan és Heidegger.....	29
Szigeti Attila: A Valós fantáziapótlékai. Slavoj Žižek és az ideológia pszichoanalitikus filozófiája.....	37
Tódor Imre: Ellenségkonstruálás. Carl Schmitt és Reinhart Koselleck.....	50
Ilyés Szilárd Zoltán: Hogyan olvassuk Bibót?.....	61
Demeter M. Attila: Az Európai Unió és politikai közössége.....	71
Horváth Gizella: Kiterjesztett esztétikai tapasztalat a kortárs képzőművészetben.....	91
Incze Éva: Az építészet esztétikai létrangja.....	101
Veress Károly: A nyelv „bűne”.....	115

## Műhely

Mag Vince: A földrajzi tér értelmezése a görög hagyományban Thuküdidész, Xenophón és Sztrabón munkái alapján.....	128
Rusu Rowenna: Ég és föld a különbség? Plátón és Arisztotelész lélektana. Hasonlóságok és különbségek.....	137
Gergely P. Alpár: Grice jelentéseméletének searle-i kritikája.....	148
Szabó Katalin: Időtapasztalat Parti Nagy Lajos <i>Hősöm tere</i> című regénye alapján.....	156
Részeg Imola: Új média, új életvilág. A digitális kép hatásmechanizmusáról.....	163
Virginás Péter: Megismerés és elismerés között: a kortárs magyar és román filmkultúrákról.....	170
Szabó Tamás: Értelmiségi elképzelések – geopolitikai realitások.....	177

## Szemle

Demeter M. Attila: Az erkölcsi élet mint műalkotás.....	183
Kerekes Erzsébet: Mi történik/történhet (meg) velünk? A tapasztalati történés hermeneutikai vizsgálata.....	186
Serestély Zalán: Haladékok könyve.....	190
Ungvári Zrínyi Imre: A pluralitás ellenstratégiája: elzárkózás, alávetettség és konfliktus.....	192
Incze Rebeka: A szubjektum filozófiája a de(kon)strukció horizontjában.....	196
Péter János: Igazságtapasztalatok a hermeneutikai folyamatokban.....	199
Rusu Rowenna: A hangról és megközelítési módjairól.....	201
Bilibók Renáta: Játsszunk el a gondolattal!.....	204
Bíró Noémi: Otthon van-e a filozófia Erdélyben?.....	206