

A KÖNYVTÁR- ÉS INFORMÁCIÓS KÖZPONT 2025-ÖS ÉVI BESZÁMOLÓJA

KÖNYVTÁR/KÉZIRATTÁR

2025-ben az Erdélyi Múzeum-Egyesület könyvtári hálózatának működését a folyamatos gyűjteményfeldolgozás, az állománygyarapítás és a szolgáltatások fenntartása határozta meg. Az év során a központi és fiókkönyvtárak egyaránt a kutatói és olvasói igények kiszolgálására, valamint a szakmai kapcsolatok ápolására törekedtek. Az alábbiakban az év legfontosabb adatai és tevékenységei olvashatók.

A központi könyvtárban az év folyamán 119 regisztrált olvasót tartottunk nyilván. A gyűjtemény 223 új könyvvvel és folyóirattal bővült, míg összesen 705 kötet került katalogizálásra.

A Jordáky-könyvtár az év első felében belső felújítási munkálatok miatt zárva tartott, ennek ellenére 9 regisztrált olvasót fogadott, és 62 kötetet sikerült leltárba venni és katalogizálni. A Lőrinczi-ház könyvtárában további 240 könyv feldolgozása valósult meg.

Az Erdélyi Múzeum folyóiratra 2025-ben 26 személy és intézmény fizetett elő. Könyvtáraink állománya számos értékes kötettel gazdagodott, amelyek többek között a Magyar Tudományos Akadémiától, az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézetétől, a Magyarorsággutató Intézettől, a Leibniz-Institut für Ost- und Südosteuropa Forschungtól, a Hadtörténeti Intézettől és Múzeumtól, az Országház Hivatalától, a Haus des Deutschen Ostens intézménytől, a Szegedi Tudományegyetemtől, a Teleki Téka Alapítványtól, a Kolozsvári Egyetemi Könyvtártól, az Iskola Alapítványtól, a Román Akadémiától, a Magyar Művészeti Akadémiától, a George Barițiu Történeti Intézettől, a Moravcsik Gyula Intézettől, az Országos Széchényi Könyvtártól, a Matlap szerkesztőségétől, a METEM-től, a Mega Könyvkiadótól, valamint magánszemélyektől érkeztek.

Az év során az Erdélyi Múzeum-Egyesület saját kiadványaiból összesen 1950 kötetet juttattunk el ajándékként vagy tiszteletpéldányként különböző intézményekhez, iskolákhoz, vendég előadókhöz és szerzőkhöz. Cserekapcsolataink keretében további 1367 kiadványt postáztunk vagyadtunk át személyesen partnerintézményeinknek.

2025-ben könyvtáraink felhasználói számára több digitális adatbázis is elérhető volt, köztük az Arcanum Digitális Tudománytár, az Akadémiai Digitális Archívum, a TIT Gondolat, a Magyar Elektronikus Referenciamű Szolgáltatás (MeRSZ), valamint az Akadémiai Kiadó és a Szakkiadók Társulása által működtetett SZAKTÁRS adatbázis.

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadványai 2025-ben számos rangos könyves rendezvényen voltak jelen: részt vettünk a 9. Csíkszeredai Könyvvásáron, a Sepsiszentgyörgyön megrendezett Sepsi Book Könyvvásáron és Kortárs Irodalmi Fesztiválon, a 14. Kolozsvári Ünnepi Könyvhéten, a

Kolozsvári Magyar Napok Könyvvásárán, a 31. Marosvásárhelyi Nemzetközi Könyvvásáron, valamint a 11. Kolozsvári Adventi Könyvvásáron és annak kísérőrendezvényein.

A hagyatéki és kéziratgyűjteményünk az elmúlt évben tovább gyarapodott: Péter Mihály és Péter Mária iratai, valamint fotógyűjteménye is állományunk részévé vált.

Az éves tevékenység összességében a könyvtári munka kiegyensúlyozott és folyamatos jellegét tükrözi. Az állománygyarapítás, a feldolgozómunka, a cserekapcsolatok és a rendezvényeken való jelenlét egyaránt hozzájárultak a gyűjtemények hozzáférhetőségéhez és gyarapításához. A következő évben is ezek mentén a feladatok mentén folytatódik a munka.

DIGITALIZÁLÁSI PROGRAMOK – AZ ERDÉLYI DIGITÁRIS ADATTÁR – AZ EME ELEKTRONIKUS KÖNYVTÁRA

2025-ben az Erdélyi Múzeum-Egyesület által működtetett Erdélyi digitális adattár (EDA) fejlesztése és tartalmi bővítése a korábbi évek munkájának folytatásaként zajlott. Az év során a hangsúly az állomány gyarapításán, a digitalizált anyagok feldolgozásán és metaadatolásán, valamint a technikai háttér megerősítésén volt. Az alábbi összefoglaló az adatbázis 2025. évi bővítésének és feldolgozómunkájának főbb területeit tekinti át.

Az Erdélyi digitális adattár (EDA) bővítése, fejlesztése 2025-ben is folytatódott. Az új, frissített munkafelületre átállás után az adatbázisba feltöltött tételek száma összesen 34.718, amelyből még nem minden tétel nyilvános. Elérhetősége: <https://eda.eme.ro/>

Az év során megjelent folyóiratok, kötetek, események plakátjai, dokumentumai, a kiadványok, beszámolók felkerültek az EDA-ba. A saját kiadványaik feltöltése mellett további hagyatékok átvételére került sor, és a korábban átvett anyagok digitalizálása is folytatódott. Több eszköz beszerzésével a tárhely mérete is megnövekedett, így biztosítva az adatok biztonságos tárolását. Technikai feldolgozás alá került több személyes hagyatéknál már digitalizált anyaga, ezek metaadatolása is egyidejűleg zajlik. Az elmúlt évben sor került az EDA Nagyjaink, Tudósportrék mappák bővítésére is.

2025-ben az Erdélyi Múzeum-Egyesület digitalizálási tevékenysége kiterjedt tudományos folyóiratok, monográfiák, tanulmánykötetek, sorozatok, hagyatékok, levéltári dokumentumok, fotóanyagok, plakátok, programfüzetek, audiovizuális tartalmak és kiállítási anyagok feldolgozására és közzétételére az Erdélyi digitális adattárban (EDA).

Az év során digitalizálásra és feltöltésre került az Erdélyi Múzeum négy folyóiratszám (Erdélyi Múzeum 2024/4 – 23 cikk; Erdélyi Múzeum 2025/1 – 17 cikk; Erdélyi Múzeum 2025/2 – 27 cikk; Erdélyi Múzeum 2025/3 – 30 cikk), valamint az ACTA két kötete (ACTA 2024/1 – 10 cikk; ACTA 2024/2 – 10 cikk). Feldolgozás alatt van a Szótörténeti tár VII. kötete (a 850. oldalig sikerült feltölteni az EDA-ba).

A monografikus és sorozatkötetek digitalizálása keretében 2025-ben összesen több jelentős tudományos és ismeretterjesztő kiadvány vált digitálisan hozzáférhetővé az Erdélyi digitális adattárban. Az Emberek és Kontextusok sorozatból két kötet került feldolgozásra, mégpedig Dimény-Haszmann Orsolya A csernátoni Haszmann Pál Múzeum története. Intézményalapítás, intézményesülés, a múzeum első évtizedei című munkája, valamint Keszeg Vilmos Az új világ építői. Erdélyi mérnökök a szocializmus éveiben. Életpályák és élettörténetek című kötete. Digitalizálásra került továbbá a Certamen sorozat egy kötete, a Certamen – válogatott tanulmányok, amely húsz tanulmányt tartalmaz.

Az év során öt emlékkötet feldolgozása is megtörtént, ezek: az Arte et ingenio. Tanulmányok Kovács András hetvenötödik születésnapjára, A rendtartó történész. Tanulmányok Imreh István születésének századik évfordulójára, az Album amicorum. Tanulmányok Sipos Gábor hetvenedik születésnapjára, a Zsuzsa könyve. Tanulmányok Tapodi Zsuzsa születésnapjára, valamint a Roska Márton áldozata című kötet. Emellett öt önálló monográfia is digitalizálásra került: Szikszai Mária kétkötetes munkája, a Levelek egy letűnt világból I–II. kötete, Wilhelm Sándor Gyíkok, kígyók, teknősök bonckés alatt című könyve, W. Kovács András Magyar vonatkozású oklevélközlések Romániában című monográfiája, Bálint János, Nyárádi Imre-István és Fora Ciprian George közös kötete, a Substanțele active ale pesticidelor, valamint Virginás Péter Filmfesztivál és tapasztalat című munkája.

A sorozatkötetek közül digitalizálásra került az Erdélyi Drámatéka sorozat egy kötete is, Gróf Székely László Végső vagy utolsó trombita című drámája, amelyet Egyed Emese rendezett sajtó alá. Feldolgozásra került továbbá a TTF sorozat egy kötete, Jancsó Árpád Bánát első vasútja. Az Oravica–Báziás-vasútvonal története című munkája, valamint a Letöltés sorozat két kötete, Nagy Anna Dupla expó és Guld Ádám Sztárok, celebek, influenzaszerek című könyvei. A Tudósportrék sorozatból Bitay Enikő Az alkotó mérnök-tudós. Gyenge Csaba című kötete vált digitálisan elérhetővé, továbbá feldolgozásra került a Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából új sorozat XV. (XXV.) kötete (Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából – 2020), valamint az összefoglaló jellegű, Erdély magyar egyeteme című kötet.

A hagyatékfeldolgozási munka keretében jelentős mennyiségű fotó- és dokumentumanyag került digitalizálásra. Teljes egészében feldolgoztuk Kolozsvári Zoltán fényképhagyatékát, amely 1039 tételt foglal magában, valamint Péter Mihály hagyatékát, összesen 683 tételben. Asztalos Sándor hagyatékából 585 felvétel került digitalizálásra, amelyek 17 személyhez kapcsolódnak. Emellett Lőrincz László hagyatékából mintegy 200 grafika és fotó, valamint az 1968-ból származó negatívjai is feldolgozásra kerültek. A munkálatok során Müller Ádám hagyatékának jelentős része is digitalizálásra és archiválásra került.

Az Erdélyi Magyar Akadémikusok Arcképcsarnoka projekt keretében 47 poszter készült el Az erdélyi magyar tudomány és társadalom szolgálatában – Arcképcsarnok címmel, továbbá 30

rövidfilm, valamint több interjú és kísérőanyag. A posztterek és a hozzá tartozó anyagok egységes szerkezetben, magyar, román és angol nyelven kerültek fel az EDA Tudóstárába, a megfelelő személyek adatlapjaihoz kapcsolva.

A Brassai Sámuel személyéhez kapcsolódó digitalizálási munkák során feldolgozásra kerültek a Brassai Füzetek öt fürete, A Brassai Sámuel Elméleti Líceum Évkönyvei című kiadványsorozat 1992 és 2010 között megjelent 13 fürete, valamint a Fiatal Szívvel diáklap 20 fürete.

A levéltári digitalizálás keretében befotózásra és részben feldolgozásra kerültek az Erdélyi Múzeum-Egyesület 1840 és 1859 közötti iratai, továbbá az 1859–1866, az 1860–1863, valamint az 1871–1876 közötti időszak jegyzőkönyvei. Ezzel párhuzamosan digitalizálásra kerültek az EME régi kiadványai közül az Erdélyi Múzeum-Egyesület Évi Tudósítás 1868. és 1869. évi kötetei, valamint az Útmutató az Erdélyi Nemzeti Múzeum képtárában című kötet, amelyet Rózsaffy Dezső művészettörténeti bevezetőjével és Merész Gyula összeállításában adtak közre.

Az év során végzett munka eredményeként az EDA állománya tovább gyarapodott, és több különböző típusú dokumentum vált digitálisan hozzáférhetővé. A folyóiratok, monográfiák, hagyatékok és levéltári források feldolgozása egyaránt hozzájárult az intézményi örökség rendszerezett megőrzéséhez és kutathatóságához. A fejlesztések és a folyamatban lévő metaadatolási munkák a következő időszakban is meghatározzák az adattár működését.

Gyűjteménygyarapítás és digitalizálási programok az EME-KIK-ben 2025-ben – számszerű adatokban:

Folyóiratok

- Erdélyi Múzeum 2024/4.; 2025/1.; 2025/2.; 2025/3. – 97 cikk
- ACTA 2024/1–2. – 20 cikk
- Szótörténeti tár VII. (850 oldal)

Könyvek és sorozatok

- az Emberek és Kontextusok sorozat két kötete
(Dimény-Haszmann Orsolya: A csernátoni Haszmann Pál Múzeum története. Intézményalapítás, intézményesülés, a múzeum első évtizedei;
Keszeg Vilmos: Az új világ építői. Erdélyi mérnökök a szocializmus éveiben. Életpályák és élettörténetek),
- a Certamen egy kötete (Certamen – válogatott tanulmányok, 20 cikk),
- öt emlékkötet
(Arte et ingenio. Tanulmányok Kovács András hetvenötödik születésnapjára;
A rendtartó történész. Tanulmányok Imreh István születésének századik évfordulójára;
Album amicorum. Tanulmányok Sipos Gábor hetvenedik születésnapjára;

Zsuzsa könyve. Tanulmányok Tapodi Zsuzsa születésnapjára;
Roska Márton áldozata),

- öt önálló monográfia
(Szikszai Mária: Levelek egy letűnt világból I–II.;
Wilhelm Sándor: Gyíkok, kígyók, teknősök bonckés alatt;
W. Kovács András: Magyar vonatkozású oklevélközlések Romániában;
Bálint János–Nyárádi Imre-István–Fora Ciprian George: Substanțele active ale
pesticidelor;
Virginás Péter: Filmfesztivál és tapasztalat),
- az Erdélyi Drámatéka egy kötete
(Gróf Székely László: Végső vagy utolsó trombita, sajtó alá rendezte Egyed Emese),
- a TTF sorozat egy kötete
(Jancsó Árpád: Bánát első vasútja. Az Oravica–Báziás-vasútvonal története),
- a Letöltés sorozat két kötete
(Nagy Anna: Dupla expó; Guld Ádám: Sztárok, celebek, influenzaszerek),
- a Tudósportrék sorozat egy kötete
(Bitay Enikő: Az alkotó mérnök-tudós. Gyenge Csaba),
- a Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából, új sorozat XV. (XXV.) kötete
(Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából – 2020),
- valamint két összefoglaló kötet
(Erdély magyar egyeteme).
(Dimény-Haszmann Orsolya: A csernátoni Haszmann Pál Múzeum története)

Hagyatékok

- Kolozsvári Zoltán – 1039 tétel
- Péter Mihály – 683 tétel
- Asztalos Sándor – 585 felvétel
- Lőrincz László – 200 tétel + negatívok
- Müller Ádám – feldolgozás alatt

Az erdélyi magyar tudomány és társadalom szolgálatában – Arcképcsarnok

- 47 poszter
- 30 rövidfilm

Levéltár

- EME-iratok 1840–1859
- EME-jegyzőkönyvek 1859–1866; 1860–1863; 1871–1876
- Erdélyi Múzeum-Egyesület, Évi Tudósítás 1868–1869

- Útmutató az Erdélyi Nemzeti Múzeum képtárában

2026-os tervek:

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület Könyvtár- és Információs Központjának 2026. évi terve a 2025-ben megkezdett munka folytonosságára és rendszerezett továbbfejlesztésére épül. A könyvtári területen az állomány tervszerű gyarapítása, a feldolgozatlan dokumentumok számának csökkentése és a katalogizálási munka ütemének fenntartása képezi a fő irányt. A központi és fiókkönyvtárak működésében a szolgáltatások biztosítása, az olvasói kör lehetséges bővítése, valamint a cserekapcsolatok és szakmai együttműködések megerősítése szerepel a célok között. Emellett fontos feladat a hagyatéki és kéziratos anyagok rendezése és szakszerű feldolgozása, nyilvánost térben történő bemutatása, népszerűsítése.

Hagyatékfeldolgozásban a főbb célok közé tartoznak a 2025-ben megkezdett hagyatékok teljes feldolgozása, Müller Ádám, valamint az Asztalos Sándor fotóhagyatékának teljes digitalizálása. Új hagyatékok digitalizálásának előkészítése. Fontos szakmai feladat az egységes metaadatolási szabvány kidolgozása, a fotóanyagok leíró adatainak pontosítása, az akadémikusokról elkészült filmfelvételek feltöltése, metaadatolása, a személyi adatlapok összekapcsolása a dokumentumokkal.

A digitalizálási programok keretében az Erdélyi digitális adattár (EDA) tartalmi és technikai fejlesztése folytatódik. A cél az adatbázis állományának további bővítése, a már feltöltött, de még nem publikált tételek fokozatos hozzáférhetővé tétele, valamint a metaadatolási munka egységesítése. Kiemelt feladat marad a folyóiratok, monográfiák, sorozatok és hagyatékok tervszerű digitalizálása, továbbá a levéltári iratanyag feldolgozásának folytatása. A technikai háttér megerősítése – különösen az adattárolás biztonsága és a kereshetőség javítása – szintén meghatározó eleme a következő év munkájának.

A projektalapú fejlesztések körében folytatódik az Arcképcsarnok projekt, amelynek keretében további posztterek és rövidfilmek fognak készülni, illetve vándorkiállítások keretében igyekszünk több helyszínre eljuttatni a már elkészült anyagokat. A működés stabilitása érdekében pályázati források bevonására törekszünk, figyelemmel kísérve a digitalizálási lehetőségeket és a nemzetközi együttműködések. Mindezt negyedéves bontású munkaterv alapján kívánjuk megvalósítani, egységes metaadatolási kézikönyv kidolgozásával, a munkafolyamatok dokumentálásával, valamint önkéntesek és gyakornokok bevonásával, biztosítva ezzel a feladatok átlátható és fenntartható megvalósítását.

Összességében a 2026-os év fő célkitűzése a kiegyensúlyozott, fenntartható működés biztosítása, a gyűjtemények hozzáférhetőségének javítása és az intézményi örökség szakszerű megőrzése mind a fizikai, mind a digitális térben.

Toth Orsolya



Könyvtár- és Információs Központ

Beszámoló 2025

Tóth Orsolya

www.eme.ro
www.eda.eme.ro

Könyvtárainkat a január–októberi időszakban összesen 128 regisztrált olvasó használta.

223 könyvet és folyóiratot vettünk leltárba, 945 kötetet katalogizáltunk.

Az elmúlt három negyedévben 1950 kötetet ajándékoztunk, vagy tiszteletpéldányként adtunk át különböző intézményeknek, iskoláknak és vendég előadóknak, valamint a szerzőknek.

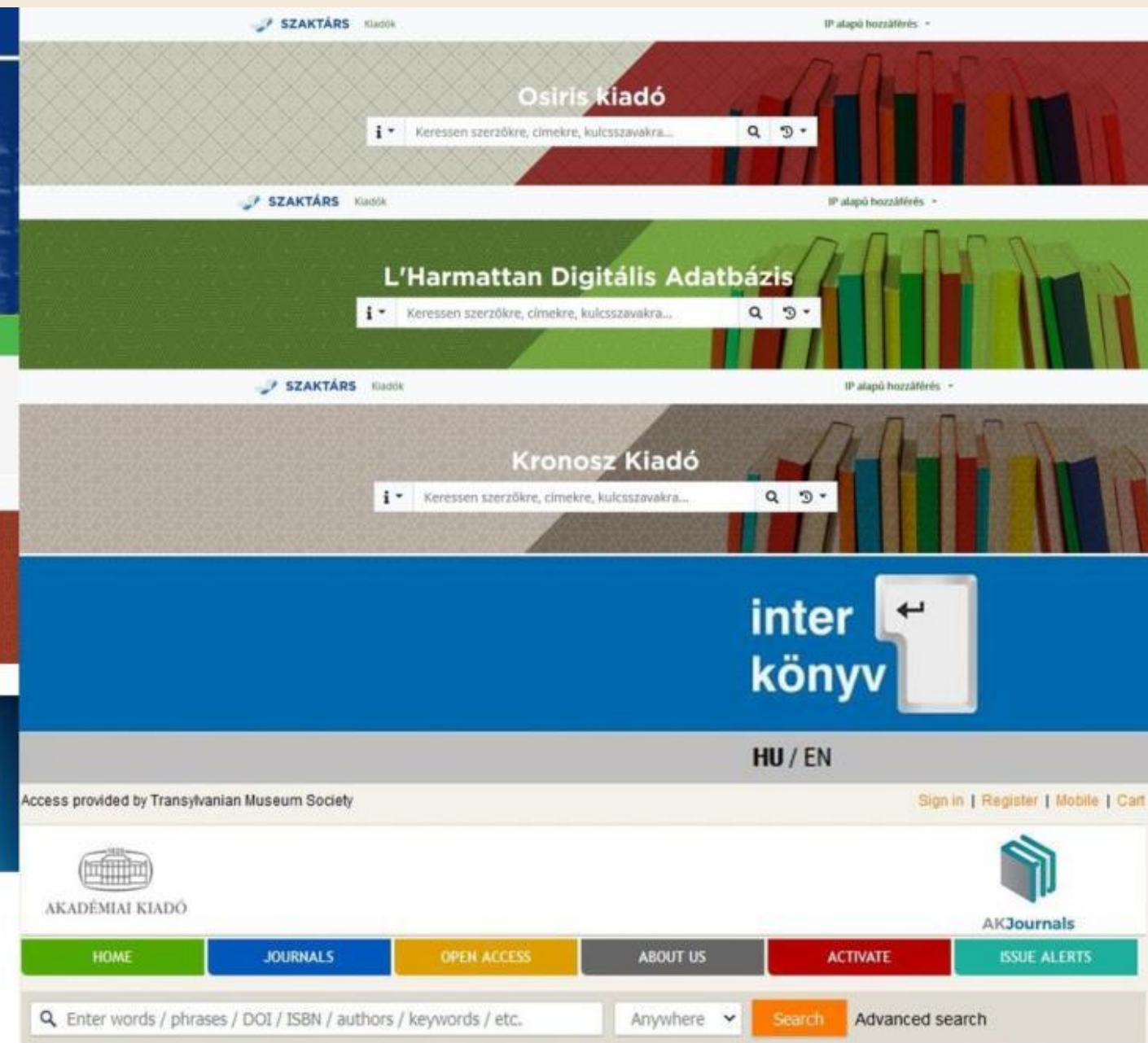
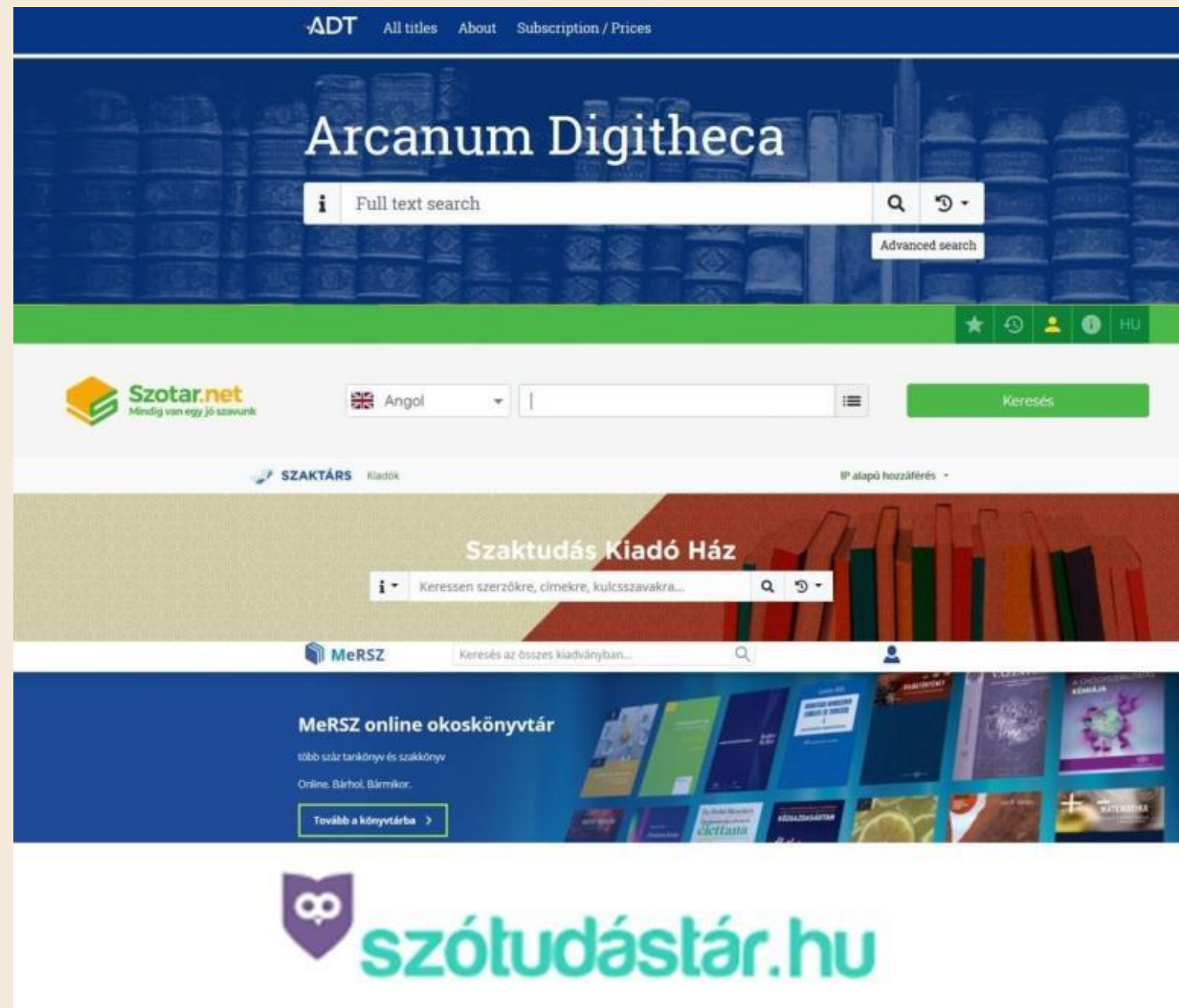
Cserepartnereinknek 1367 kiadványt postáztunk, adtunk át személyesen vagy megbízott személy által.

26 előfizetőnek postáztuk az Erdélyi Múzeum folyóiratot.



2025-ben könyvtárainkban elérhető adatbázisok

- [Arcanum Digitális Tudománytár](#)
- [Akadémiai Digitális Archívum](#)
- [TIT Gondolat](#)
- [Magyar Elektronikus Referenciamű Szolgáltatás \(MeRSZ\)](#)
- [Akadémiai Kiadó Szótárai Szakkiadók Társulása \(SZAKTÁRS\)](#)



Az Erdélyi digitális adattár (EDA)

<https://eda.eme.ro/>

**Szám szerint feltöltésre került az EDA-ba
(34.718 feltöltött tételszámot tartalmaz):**

- 4 Erdélyi Múzeum összesen 97 cikke
- A Certamen 1 kötete 20 cikkel
- Tudósportrék: Bitay Enikő: Az alkotó mérnök-tudós. Gyenge Csaba (2023)
- Az Erdélyi Drámatéka 1 kötete (Egyed Emese(s. a. r.): Gróf Székely László: Végső vagy utolsó trombita szó)
- 5 emlékkönyv (Gálfi Emőke, Kovács Zsolt, P. Kovács Klára (szerk.): Arte et ingenio. Tanulmányok Kovács András hetvenötödik születésnapjára (a MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézettel közösen); Fejér Tamás, Gálfi Emőke (szerk.): A rendtartó történész. Tanulmányok Imreh István születésének századik évfordulójára (a MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézettel közösen); Bogdándi Zsolt, Dáné Veronka, Lupescu Makó Mária: Album amicorum. Tanulmányok Sipos Gábor hetvenedik születésnapjára; Lajos Katalin, Pieldner Judit (szerk.): Zsuzsa könyve. Tanulmányok Tapodi Zsuzsa születésnapjára; Vincze Zoltán, Vincze Z. Zoltán: Roska Márton áldozata).
- Emberek és Kontextusok sorozat 2 kötete (Dimény-Haszmann Orsolya: A csernátoni Haszmann Pál Múzeum története. Intézményalapítás, intézményesülés, a múzeum első évtizedei, Keszeg Vilmos: Az új világ építői: erdélyi mérnökök a szocializmus éveiben. Életpályák és élettörténetek)
- 5 önálló kötet (Szikszai Mária: Levelek egy letűnt világból. A mindennapok dokumentálása a 20. század papíralapú kultúrájában (1–2. kötet) (I. köt.); (II. köt.); Wilhelm Sándor: Gyíkok, kígyók, teknősök bonckés alatt; W. Kovács András: Magyar vonatkozású oklevélközlések Romániában. Pótlások és a 2010–2020 között megjelent közlések; Bálint János, Nyárádi Imre-István, Fora, Ciprian George: Substanțele active ale pesticidelor; Virginás Péter: Filmfesztivál és tapasztalat. Affektusok, szubjektivitás, kollektivitás
- A MTK 18–20. kötetei összesen 40 cikke
- Az ACTA 2024/1. és 2024/2. kötetek 20 cikke,
- A TTF 1 kötete (16. Jancsó Árpád: Bánát első vasútja. Az Oravica–Báziás-vasútvonal története – 2021),
- A Letöltés sorozatból 2 kötet (12. Nagy Anna: Dupla expó. Fotográfia a kortárs magyar irodalomban; 13. Guld Ádám: Sztárok, celebek, influenszerek. A médiában megszerezhető ismertség és hírnév természete)
- A Tudóstár adatbázisa több kötetrel bővült, valamint a 2025-es eseményekhez kapcsolódó kitüntetések, oklevelek, laudációk, események programleírásai, műsorfüzetei is felkerültek



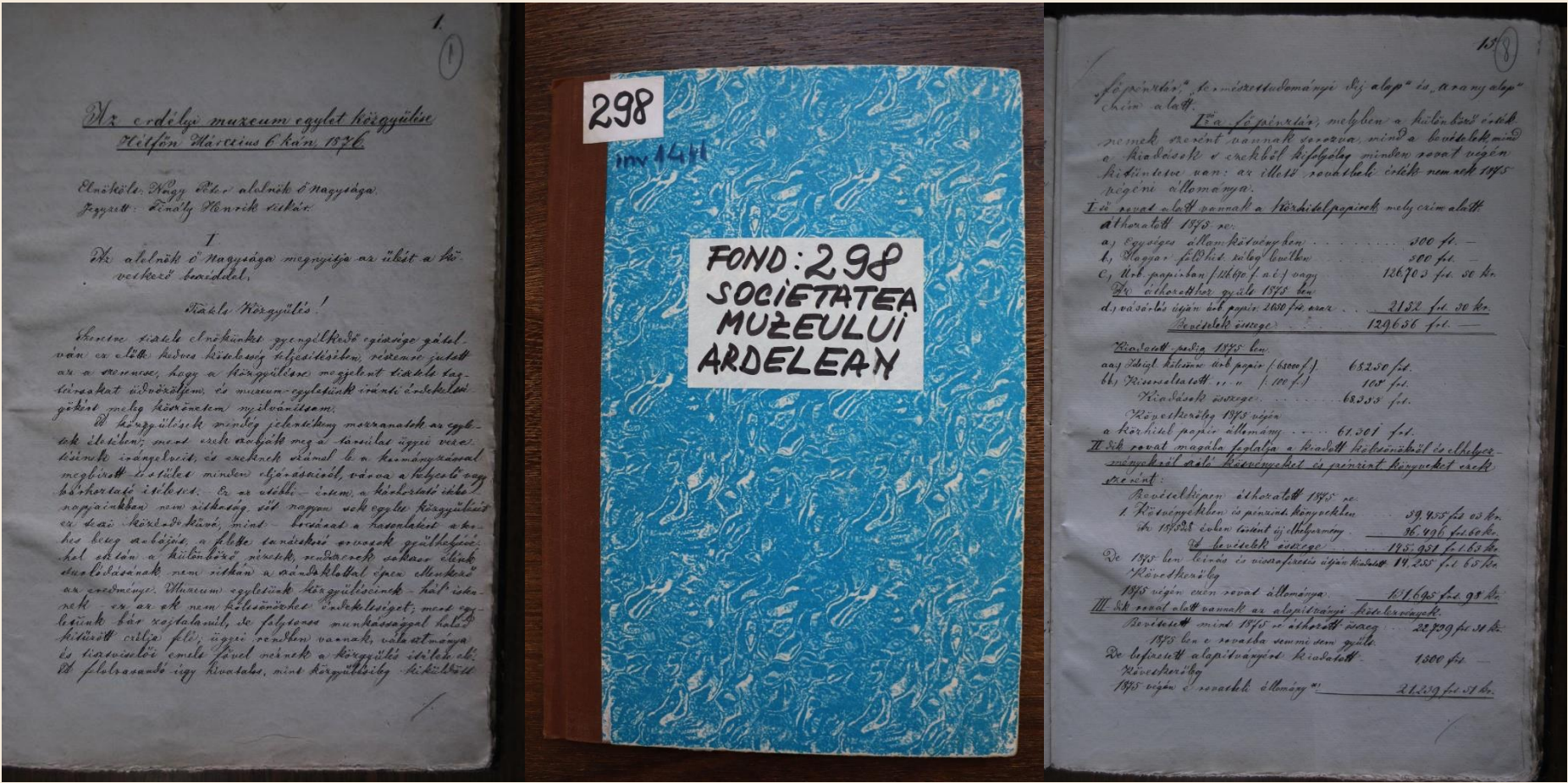
Digitalizálási programok

- Erdélyi magyar szótörténeti tár VII., Erdélyi Múzeum, Múzeumi Füzetek, az EME régi kiadványainak digitalizálása
- Az EME friss sorozatainak és folyóiratainak feltöltése az EDA-ba
- Az EME intézményi tárába felkerültek a 2025-es közgyűlési dokumentumok, laudációk és oklevelek

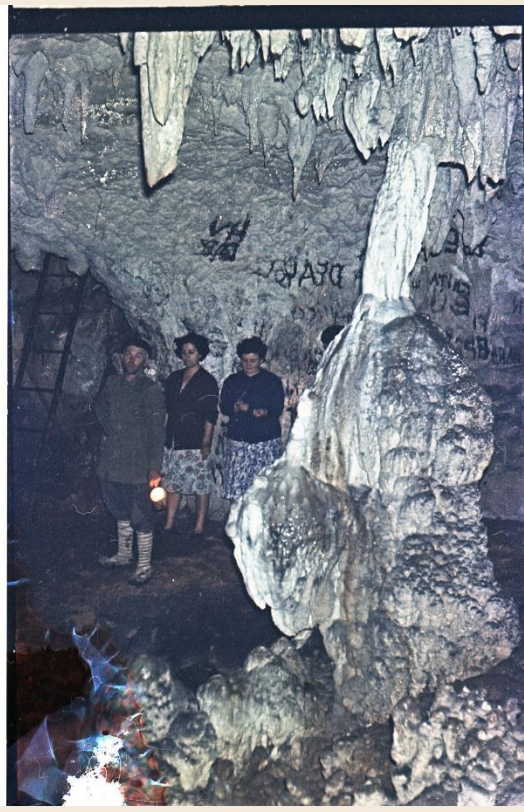
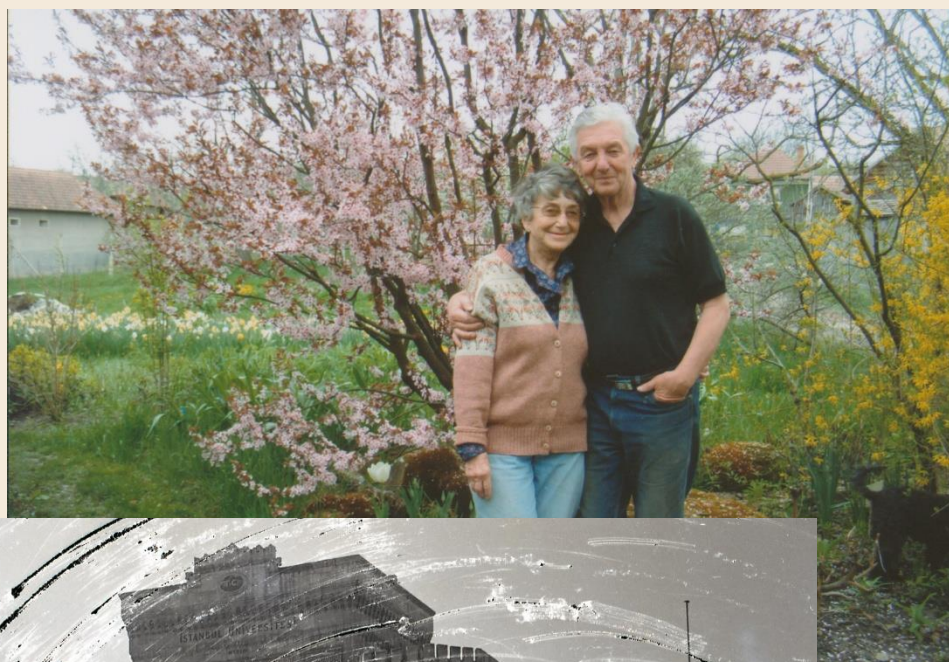
- Elkezdtek Müller Ádám fotóhagyatékának feldolgozását (üvegnegatívak, diák, negatívak, fotók)



az EME egykori levéltárának anyagai



- Megkezdtek az EME egykori levéltárának anyagainak befotózását a levéltárban és az Egyetemi Könyvtárban. A levéltárban sikerült digitalizálni az EME 1860–1876 közötti jegyzőkönyveit, valamint az 1859 előtti iratokat
- Az elmúlt hónapokban sor került, az EDA Nagyjaink, Tudósportrék mappa bővítésére az Erdélyi magyar akadémikusok arcképcsarnoka projekt keretében (48 személy)



Digitalizálási programok

- Folytatódott **Asztalos Sándor** több mint ezer tételből álló fotóhagyatékának digitalizálása, aki egykori kolozsvári ügyvédként és a Bolyai Tudományegyetem Jogi Karának tanáraként, Mikó Imrével együtt szerkesztette a Magyar Kisebbség jogi mellékletét. A fotóművészet művelőjeként számos nemzetközi kiállításon aratott sikert, és írói arcképfotói rendszeresen megjelentek az Utunk hasábjain, hagyatéka rendkívül értékes az általa készített portréfotók miatt, amelyeken **278 ismert erdélyi személyiség** szerepel.
- Feldolgoztuk **Kolozsvány Zoltán** gépészmérnök eddig hozzánk került hagyatékát is, amely a következőket tartalmazza: 25 fotóalbum, amelyben van több mint 1000 fénykép és 1 mappa negatív



Szabó T. Attila

Digitalizálási programok

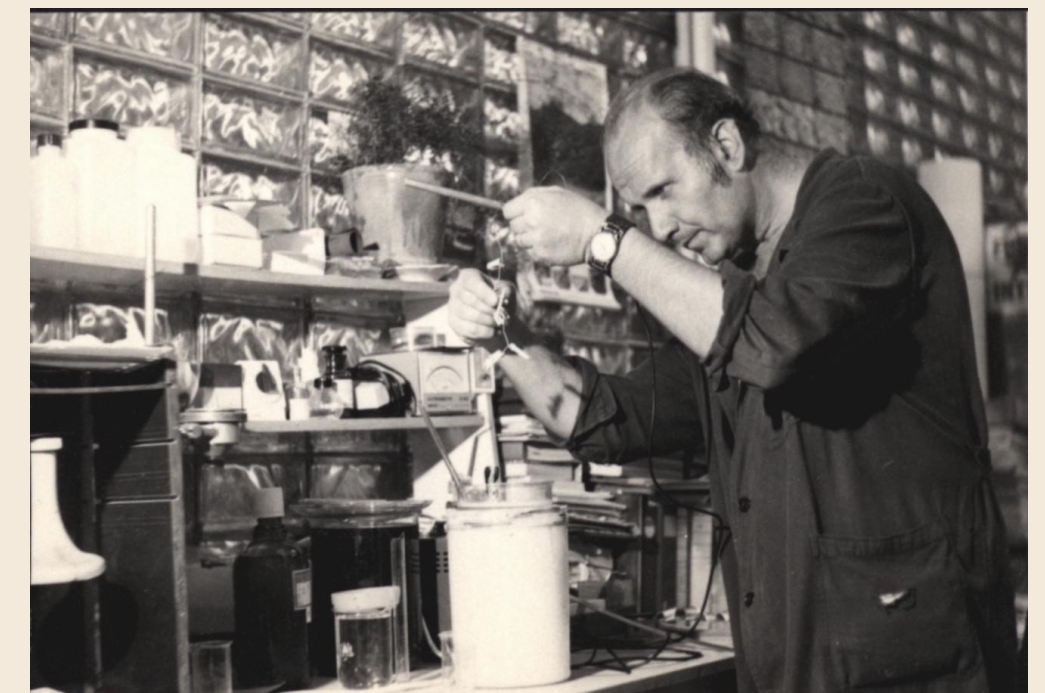
- Digitalizáltunk több, **Brassai Sámuel**hez – akadémikushoz és az egykori egyetem rektorához – köthető dokumentumot és kiadványt:
 - Brassai Füzetek – 5 füzet
 - A Brassai Sámuel Elméleti Líceum Évkönyve (1992–2010)* – 13 füzet
 - Fiatal Szívvel diáklap – 20 füzet



- A tavaly elhunyt **Péter Mihály** hagyatékát februárban vettük át és dolgoztuk fel. A hagyaték az alábbi anyagokat tartalmazza: 10 fotóalbum, 2 mappa diplomákkal és oklevelekkel, különböző fényképek, egy kiadatlan önéletrajz



- Ipartörténeti előadás-sorozatunkhoz kapcsolódó hagyatékok is digitalizálásra kerültek: Grünwald Ernő – 2 album, diplomák. Crișan Mara – 1 mappa fotókkal és diplomák. Valamint Balogh Andrástól 1 katalógus, 1 terveket tartalmazó mappa.



2026-OS TERVEK – ERDÉLYI MÚZEUM-EGYESÜLET, KÖNYVTÁR- ÉS INFORMÁCIÓS KÖZPONT

Könyvtári fejlesztések

- Az állománygyarapítás és katalogizálás folytatása
- A feldolgozatlan dokumentumok számának csökkentése
- A szolgáltatások fejlesztése, olvasókör bővítése
- Szakmai és cserekapcsolatok erősítése

Hagyatékkal kapcsolatos és digitalizálási munka

- A 2025-ben megkezdett hagyatékok teljes feldolgozása
- Fotóhagyatékok (Müller Ádám, Asztalos Sándor) digitalizálása
- Egységes metaadatolási szabvány kidolgozása
- Filmfelvételek és személyi adatlapok összekapcsolása
- Erdélyi Magyar Akadémikusok Arcképcsarnoka projekt folytatása

Az Erdélyi digitális adattár fejlesztése

- Adatbázis-bővítés, folyóiratok, könyvek, hagyatékok digitalizálása
- Levéltári anyag feldolgozása
- Technikai háttér és adatbiztonság megerősítése

Cél 2026-ban:

Fenntartható működés, a gyűjtemények hozzáférhetőségének javítása és az intézményi örökség szakszerű megőrzése a fizikai és digitális térben.



Köszönöm a figyelmet!