

Tudományos könyv- és folyóirat-kiadás. Kiadónk, kiadványaink

Az EME kiadója a kiadványok népszerűsítése, a könyvvásárokon, illetve könyvbemutatókon való részvétel mellett fontosnak tartja az akkreditáció megszerzését, illetve folyamatos fenntartását is. A kiadó rendszeresen megjelenő szakfolyóiratai mellett évente több tudományos kötetet jelent meg önállóan vagy más kiadókkal, intézményekkel közösen. A 2023-as évben az EME kiadója összesen 34 kiadványt jelentetett meg, ebből 20 könyv (10 sorozaton kívüli könyv, 10 valamelyik sorozatban megjelenő könyv), 8 folyóirat (négy *Erdélyi Múzeum*, két *Acta Materialia Transylvanica* és két *Orvostudományi Értesítő*), valamint 6 kötet jelent meg más kiadókkal közösen.

Rendszeresen megjelenő szakosztályi kiadványaink közül az *Erdélyi Múzeum* (Az Erdélyi Múzeum-Egyesület bölcsészettudományi és társadalomtudományi folyóirata) 2022. évi 1., 2., 3., 4. füzetei jelentek meg (felelős szerkesztő: Varga P. Ildikó, szakszerkesztők: Fejér, Tánzos Vilmos, Veress Károly, szerkesztőségi titkár Papp Kinga, korrektor András Zselyke), valamint az *Acta Materialia Transylvanica* (főszerkesztő: Bitay Enikő) 6. évfolyamának 2023/1. és 2. száma jelent meg. Az *Orvostudományi Értesítő* 96. kötetének első és második száma jelent meg.

Sorozataink közül az alábbiak bővültek újabb kötettel:

Az *Erdélyi Tudományos Füzetek* impozáns történetében újabb fordulóponthoz értünk. Idén jelent meg a sorozat 300. kötete Egyed Emese: *Francia iskola. Tanulmányok* címmel.

A *Certamen* sorozat X. kötete jelent meg 2022-ben: Egyed Emese, Pakó László, Weisz Attila (szerk.): *Certamen X. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. Szakosztályában*.

A *Letöltés* sorozat egy magyar nyelvű kiadvánnyal bővült: 16. kötet: Benedek István: *Városok online márkakommunikációja. Egy romániai weboldalelemzés tapasztalatai*. A sorozat szerkesztője Keszeg Anna.

Az *Emberek és Kontextusok* sorozatban idén két kötetet sikerült megjelentetni: 24. kötet: Ferencz Melinda: *20. századi erdélyi magánlevél-gyűjtemények*, 25. kötet: Bakos Áron: *Aranyosszéki katonatörténetek. Néprajzi, antropológiai elemzés*. A sorozat szerkesztője Keszeg Vilmos.

A *Műszaki Tudományos Közlemények* sorozat két száma jelent meg 2023-ban, a 18. és 19., Bitay Enikő és Máthé Márton szerkesztésében.

A *Műszaki Tudományos Füzetek* is újabb kötetel bővült: 19. kötet: Popa-Müller Izolda, Hegedüs-Kuti János: *A műszaki ábrázolás alapjai* címmel.

A *Tudomány- és Technikatörténeti Füzetek* 18. kötete jelent meg: Jancsó Árpád: *Berobogott Temesvárra a Nyugat. A Szeged–Temesvár vasútvonal története* címmel.

Örömünkre szolgál, hogy idén új sorozatot is indítottunk Bitay Enikő és Keszeg Vilmos szerkesztésében *Tudósportrék* címmel, mert jeles tudományos életművek bemutatására vállalkozik. Ennek első kötetét Bitay Enikő jegyzi, címe: Bitay Enikő: *Az alkotó mérnök-tudós. Gyenge Csaba (1940–2021)*.

Önálló kötetként az alábbiak jelentek meg:

András Orsolya: *Szabadra írni. A kommunista diktatúra időszakának feldolgozása kortárs romániai származású női szerzők regényeiben. Nyelv, identitás, emlékezet*

Bányai Éva, Demeter Zsuzsa, Egyed Emese (szerk.): *Bálint Tibor 90 – Textusok, kontextusok*

Csákány Csilla (szerk.): *Az erdélyi magyar kóruskultúra a Romániai Magyar Dalosszövetség védnöksége alatt. Centenárium kiötet*

Flóra Ágnes, Pakó László (szerk.): *Közösségben közösségért. Tanulmányok Kiss András születésének századik évfordulójára* (HUN-REN Magyar Kutatási Hálózat, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Történettudományi Intézet)

Gaal György: *A kolozsvári országos Karolina Kórház*

Zsuzsa Máthé: *What Does Time Do? The Spatialization and the Transience of Time in English, Finnish and Hungarian*

Rozsnyai Irénke: „*Cifra ruhát ölt magára az édes szó és gondolat*” (szerk. Tamásné Szabó Csilla)

Sipos Emese, Papp Kinga (szerk.): *Az erdélyi magyar nyelvű gyógyszerészképzés története. Visszatekintés az elmúlt 15 évre / The History of Hungarian Pharmacist Education in Transylvania: A Review of the Past Fifteen Years*

Varga P. Ildikó: *A kultúraszervező Vikár Béla*

Wilhelm Sándor: *Emlősök bonckés alatt*

Más kiadókkal közösen megjelentetett kiadványok:

Bakk-Miklósi Kinga–Hézsér Gábor: *Pasztorálszichológia* (Kálvin Kiadó, Exit Kiadó)

Albu-Balogh Andrea, János Szabolcs (szerk.): *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális 2.* (Partium Kiadó)

Molnár Ildikó: *Bezártságélmény és alkotói szabadság. Jancsó Elemér irodalomtörténész munkássága 1944-ig* (Szépirodalmi Figyelő Alapítvány)

Gagy József: *Villanyos és közössége* (Kriterion)

Antal Róbert István: *A nemzetét szerető szocialista* (Kriterion)

Sáránci Tamás: *Nemzetiségpolitikai gyakorlat Észak-Erdélyben 1940–1944 között* (Kriterion)

Kiadónk és kiadványaink minősítése (minősítettése)

A Romániai Tudományos Kutatás Országos Tanácsa (CNCS) hosszú szünet után, 2020 végén ismét akkreditálta a humán tudományok területén működő kiadókat és folyóiratokat. Kiadónk mindkét megmérettetésen jól szerepelt. A filológia szakterületén A, a történelem- és kultúratudományok, illetve film- és médiatudomány területén B kategóriájú minősítést szerzett.

Az *Erdélyi Múzeum* folyóiratot B kategóriájú tudományos folyóiratként akkreditálták valamennyi szakterületen (filológia, történelem és kultúratudományok, filozófia).

Ugyanakkor a 2022-es év nagy eredménye, hogy a folyóirat az Erih Plus minősítést is megszerezte.

A Tudományos Kutatás Nemzeti Tanácsa (CNCS) által A és B minősítésüként elfogadott kiadványok az egyetemi tanárok, doktoranduszok és a romániai tudományos életben részt vevő kutatók számára életbevágóak, ugyanis csak ezek alapján lehet az egyetemi életben előléptetéseket elérni és pályázatokat elnyerni.

Kiadványaink népszerűsítése, terjesztése

Fontosnak tartjuk, hogy kiadónk a hagyományos könyvterjesztési stratégiák mellett (könyvterjesztői hálózat, online bolt, könyvtári cserepéldányok) a különböző könyves eseményeken is jelen legyen. Friss kiadványainkat – az EME székházában szervezett bemutatók mellett, melyekbe bevonjuk az egyes tudományterületek szakértőit – igyekszünk más hazai és külföldi intézetek rendezvényeire is eljuttatni, ott is bemutatni. Mindezek mellett részt veszünk a hazai és magyarországi fesztiválokon, könyves eseményeken. A 2023-as évben az EME kiadványaival igyekezett minden könyves és tudományos eseményen részt venni.

A már hagyományossá vált éves könyvbemutatóra került sor az MTA Könyvtár és Információs Központjában 2023. január 26-án. Vékás Lajos köszöntője után Biró Annamária, Bitay Enikő és Bogdándi Zsolt mutatták be a 2020-as és 2021-es kiadói év publikációit.

Az év során számos könyvbemutatóra sor került, kötetünket nem csupán saját rendezvényeinken, hanem más intézmények szakmai rendezvényein is bemutatják, értékelik. Március 23-án került sor az első nagyobb lélegzetű könyvbemutatóra, amikor Miklós Alpár: *Parajd-képek a hosszú 19. században* című kötetéről beszélgettek a szerző jelenlétében felkért szakértők: Fehér Andrea történész, Horváth Alpár turizmuskutató és T. Szabó Levente irodalomtörténész. Az eseményt Keszeg Vilmos sorozatszerkesztő nyitotta meg az *Emberék és Kontextusok* című sorozat ismertetésével.

A BBTE Magyar Irodalomtudományi Intézete MA szakos hallgatói a kiadványszerkesztést oktató tantárgyuk keretén belül több esemény szervezésében is szerepet vállaltak. Május 17-én a BBTE Bölcsészettudományi Karán szervezték a Selyem Zsuzsa és Serestély Zalán által szerkesztett *A teremtmények arca tárgyak, emberek, állatok. Mészöly Miklós és Pilinszky János műveinek posztantropocentrikus olvasatai* című tanulmánykötet bemutatóját, ahol Berki Tímea és Teleki Réka beszélgettek a szerkesztőkkel. A hallgatók a félév során nem csupán alaposan feldolgozták a köteteket, de meglátásaikat recenzióba is foglalták, ezek többnyire az *Erdélyi Múzeum* folyóiratban jelennek meg.

Az EME kiadója 2023-ban több könyvfesztiválon is jelen volt kiadványaival, s néhány ilyen eseményen könyvbemutatókat is szervezett. Nagy sikernek örvendett a Sepsibook Könyvfesztivál programja, ahol az EME a Körönd színpadán május 27-én három kötetet mutatott be Biró Annamária moderálásával, a szerzők és a szerkesztők jelenlétében. Az alábbi kötetekről beszélgettünk: Miklós Alpár: *Parajd-képek a hosszú 19. században (1780–1918)*, Szász István Szilárd: *A Facebook hálójában. Hírek és álhírek a világhálón* és Tóth Orsolya: *Kolozsvár filmtörténeti reprezentációi. Az első filmfelvételektől 1948-ig*. A Kolozsvári Ünnepi Könyvhéten június 9-én a Vallásszabadság Házában szintén bemutattuk Szász István Szilárd és Tóth Orsolya kötetét, a szerzőkkel ezúttal Varga-Mihály Márton és Xantus Gábor beszélgettek.

A Kolozsvári Magyar Napokon szintén könyves eseménnyel vett részt a kiadó, melyre augusztus 18-án került sor az EME székházában. Gaal György: *A kolozsvári országos Karolina Kórház című* kötetének bemutatójára került sor, a könyvet Bódizs György, az EME alelnöke mutatta be, a szerzővel Egyed Emese, az I. Szakosztály elnöke beszélgetett. A 9. Adventi Könyvvásár keretében pedig 2023. december 14-én mutattuk be András Orsolya: *Szabadra írni* című kötetét, a szerzővel Egyed Emese beszélgetett.

Szucságon a Györffy György-emléknap keretén belül mutatta be Egyed Emese Rozsnyai Irénke: „*Cifra ruhát ölt magára az édes szó és gondolat*”, valamint Újvári Anna „... *én szeretem azt úgy átadni, hogy mások is olvassák*” szucsági népi költők kötetét, melyeknek anyagát Tamásné Szabó Csilla gyűjtötte össze és szerkesztette kötetbe.

A Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézete és az Erdélyi Múzeum-Egyesület 2023. szeptember 22-én nagyobb esemény keretében mutatta be az EME 2022-ben megjelent történeti kiadványait, Fejérdy András a BTK Történettudományi Intézetének igazgatóhelyettese köszöntője után. Az alábbi kötetekről volt szó: Karda-Markaly Aranka: *Csíkszék és a csíkszéki nemesség a 16–17. században* – bemutatta: Oborni Teréz (BTK Történettudományi Intézet); *Betegség és gyógyítás a régi Kolozsváron és Erdélyben. Orvoslástörténeti dolgozatok.* Szerkesztette: Bogdándi Zsolt, Gálfi Emőke – bemutatta: Szabó András Péter (BTK Történettudományi Intézet); Miklós Alpár: *Parajd-képek a hosszú 19. században* – bemutatta: Fehér Andrea (Babeş–Bolyai Tudományegyetem); Gaal György: *Az erdélyi tudományosság fellegvára. A kolozsvári Ferenc József Tudományegyetem alapításának 150. évfordulójára* – bemutatta: Sipos Gábor (Erdélyi Múzeum-Egyesület); Csibi László: *Gróf Teleki Samu 1845–1916: Élete és afrikai expedíciója az írásos és képi források tükrében* – bemutatta: Fónagy Zoltán (BTK Történettudományi Intézet).

November 10-én Marosvásárhelyen a Magyar Tudomány Napja Erdélyben rendezvénysorozat keretében a 75 éves magyar nyelvű gyógyszerészképzést ünneplő eseményen mutatta be Papp Kinga, az EME kutatója és szerkesztőségi titkára az erre az alkalomra megjelent kétnyelvű kötetünket: Sipos Emese, Papp Kinga (szerk.): *Az erdélyi magyar nyelvű gyógyszerészképzés története. Visszatekintés az elmúlt 15 évre / The History of Hungarian Pharmacist Education in Transylvania: A Review of the Past Fifteen Years.* November 11-én a Romániai Magyar Dalosszövetség éves közgyűlésén mutatta be a szerkesztő az alábbi kiadványt: Csákány Csilla (szerk.): *Az erdélyi magyar kóruskultúra a Romániai Magyar Dalosszövetség védnöksége alatt. Centenáriumi kötet.*

Az EME egyik legfontosabb rendezvényén, a Magyar Tudomány Napja Erdélyben című novemberi, nagyszabású konferencián a különböző szakosztályok eseményein több könyvet is bemutatottak. Sor került például az *Erdélyi Múzeum* folyóirat 2023/3. számának bemutatására (Varga P. Ildikó; meghívottak: a szerzők és a felelős kiadó), és a Certamen X. kötetének bemutatására (Egyed Emese, Pakó László, Weisz Attila – meghívottak: a szerzők és a felelős kiadó). Sor került a Műszaki Tudományok Szakosztály gondozásában megjelent legfrissebb folyóiratok és sorozatkötetek bemutatójára is: az *Acta Materialia Transylvanica* 6. évf. 2023/1. Bemutatta a folyóirat főszerkesztője; *Műszaki Tudományos Közlemények* sorozat 18. kötete. Bemutatta a folyóirat szerkesztője.

A XV. kommunikációs napokon került sor a Letöltés sorozat 16. kötetének, Benedek István *Városok online márkakommunikációja* című könyvének a bemutatójára, ahol nagyszámú közönség előtt a kötetről a szerző Kádár Magorral beszélgetett.

A fent említetteken kívül köteteink bemutatójára más szakmai eseményeken is sor kerül, konferenciák, emléknapiak, ülések és workshopok keretében, ahol a szűkebb szakmai közeg vitatja meg a kiadványok tudományos nívóját.

Kiadónk honlapján részletes adatokkal megtekinthetők és megvásárolhatók kiadványaink. Ezenkívül kiadónk és az EME közösségi oldalán, az EME Instagram-oldalán és a Szabadság napilapban is rendszeresen népszerűsítjük kiadványainkat, megosztjuk a róluk készült ismertetőket.

Kiadványaink közül az *Erdélyi Múzeum* folyóirat számai az LVIII/2006. évfolyamtól (de folyamatosan bővül a korábbi számokkal is), a *Certamen. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. Szakosztályában* évkönyv kötetei, illetve 2016 óta a *Dolgozatok az Erdélyi Múzeum Érem- és Régiségtárából* új sorozatának minden kötete elérhető a Central and Eastern European Online Library (CEEOL) nemzetközi adatbázisban. A tartalmakhoz való hozzáférés ingyenes, a felhasználó részéről csupán egy díjmentes regisztrációra van szükség (a tartalmak feltöltését Pakó László végzi). Az időszakos kiadványaink mellett az adatbázisban elérhetők a *Tudomány- és Technikatörténeti Füzetek* sorozat darabjai is és az *Erdélyi Tudományos Füzetek* sorozat több kötete (a tartalmak feltöltését Szilágyi Júlia végzi).

Az *Erdélyi Múzeum* folyóiratot eljuttatjuk az Elektronikus periodika adatbázisba, illetve kiadványaink adatai elérhetők a WorldCat- és a MATARKA-katalógusokban is. Intézményünk 2017-ben szerződést kötött a DeGruyter céggel, majd 2018-ban a Sciendóval (mely az előbbi tudományos művek online terjesztésével foglalkozó részegysége), melynek értelmében 2018-tól az *Orvostudományi Értesítő* folyóirat, a *Műszaki Tudományos Közlemények* sorozat, az *Erdélyi Múzeum*, a *Certamen* és az *Acta Materialia Transylvanica* folyóirat nemzetközi adatbázisokban való terjesztését tesszük lehetővé (DOI-azonosítóval).

Kiadványaink továbbra is megvásárolhatók honlapunkon, székházunkban, illetve a hazai és magyarországi partnerkönyvesboltokban. Itthon, Kolozsvár (Gaudeamus Könyvesbolt, Idea Könyvtér) mellett Baróton (Hunyad Libris SRL), Csíkszeredában (Gutenberg Könyvesbolt), Marosvásárhelyen (Gutenberg Könyvesbolt), Székelyudvarhelyen (Gutenberg Könyvesbolt, Árnika Könyvesbolt) vásárolhatók meg köteteink. Magyarországon a Penna Bölcsész Könyvesbolt, a Bookline, a Lira Könyv Zrt., a debreceni Partium Ház forgalmazza kiadványainkat.

Kiadványaink támogatói

Könyveink és folyóirataink megjelenése a magyarországi Nemzeti Kulturális Alap, a Magyar Tudományos Akadémia, a Magyar Kormány, a Miniszterelnökség Nemzetpolitikai Államtitkárság, a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt., a romániai Communitas Alapítvány, az RMDSZ, az EME Műszaki Tudományok Szakosztálya, az MTA Domus-ösztöndíj, a KAB Könyvkiadási támogatása, az MTA Bolyai János-ösztöndíj, az Erdély Öröksége Alapítvány, az Erdélyi Magyar Írók Ligája, a Romániai Magyar Dalosszövetség, a VIM SPECTRUM KFT, SZ IMFIDUM Kf, BIOCARE SOLUTION KFT, BIO EEL KFT, LOTUS PHARMA KFT., a Gedeon Richter, Gaal György, a HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont Történettudományi Intézet NKFIH K 139281 „Az Erdélyi Fejedelemség kormányzat és jogtörténetének forrásai” c. projekt, az MTA HTMKNP „Források és adattárak Erdély

középkori és kora újkori történetéhez” c. alprogram, valamint a Babeş–Bolyai Tudományegyetem 2022/2023-as fejlesztési alapja támogatásának köszönhető.

A kiadó honlapja: <http://eme.ro/kiado>.

Felelős kiadó Biró Annamária, szerkesztőségi titkár Papp Kinga, korrektor András Zselyke.

2024. február 24.

Dr. Biró Annamária
felelős kiadó



AZ ERDÉLYI MÚZEUM-EGYESÜLET KIADÓJA





**2023-ban megjelent
kiadványok
számokban**

Kiadványok 2023

Összesen: 34 kiadvány

Könyvek

- önálló kötetek: 10
- sorozatban megjelent: 10
- más kiadókkal közös: 6

Folyóiratok

- 3 folyóirat 8 száma

Önálló kötetek

- András Orsolya: *Szabadra írni. A kommunista diktatúra időszakának feldolgozása kortárs romániai származású női szerzők regényeiben. Nyelv, identitás, emlékezet*
- Bányai Éva, Demeter Zsuzsa, Egyed Emese (szerk.): *Bálint Tibor 90 – Textusok, kontextusok*
- Csákány Csilla (szerk.): *Az erdélyi magyar kóruskultúra a Romániai Magyar Dalosszövetség védnöksége alatt. Centenáriumi kötet*
- Flóra Ágnes, Pakó László (szerk.): *Közösségben közösségért. Tanulmányok Kiss András születésének századik évfordulójára* (HUN-REN Magyar Kutatási Hálózat, Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Történettudományi Intézet)
- Gaal György: *A kolozsvári országos Karolina Kórház*

Önálló kötetek

- Zsuzsa Máthé: *What does time do? The spatialization and the transience of time in English, Finnish and Hungarian*
- Rozsnyai Irénke: „*Cifra ruhát ölt magára az édes szó és gondolat*” (szerk. Tamásné Szabó Csilla)
- Sipos Emese, Papp Kinga (szerk.): *Az erdélyi magyar nyelvű gyógyszerészképzés története. Visszatekintés az elmúlt 15 évre / The History of Hungarian Pharmacist Education in Transylvania: A Review of the Past Fifteen Years*
- Varga P. Ildikó: *A kultúraszervező Vikár Béla*
- Wilhelm Sándor: *Emlősök bonckés alatt*

SOROZATOK





EGYED EMESE

Francia iskola

Tanulmányok

ERDÉLYI
MÚZEUM
EGYESÜLET
KOLOZSVÁR

300

ERDÉLYI
TUDOMÁNYOS
FÜZETEK

Erdélyi Tudományos Füzetek

Egyed Emese: Francia iskola.
Tanulmányok

Sorozatok

CERTAMEN

Certamen X. Előadások a Magyar Tudomány Napján az Erdélyi Múzeum-Egyesület I. Szakosztályában

LETÖLTÉS

Benedek István: *Városok online márkakommunikációja. Egy romániai weboldalelemzés tapasztalatai*

MŰSZAKI TUDOMÁNYOS KÖZLEMÉNYEK

Bitay Enikő, Máté Márton (szerk.): *Műszaki tudományos közlemények 18., 19.*

Sorozatok

Műszaki Tudományos Füzetek

Popa-Müller Izolda, Hegedűs-Kuti János: *A műszaki ábrázolás alapjai* (19. kötet)

Tudomány- és Technikatörténeti Füzetek

Jancsó Árpád: *Berobogott Temesvárra a Nyugat. A Szeged–Temesvár vasútvonal története* (18. kötet)

EMBEREK ÉS KONTEXTUSOK

- Ferencz Melinda: *20. századi erdélyi magánlevél-gyűjtemények* (24. kötet)
- Bakos Áron: *Aranyosszéki katonatörténetek. Néprajzi, antropológiai elemzés* (25. kötet)

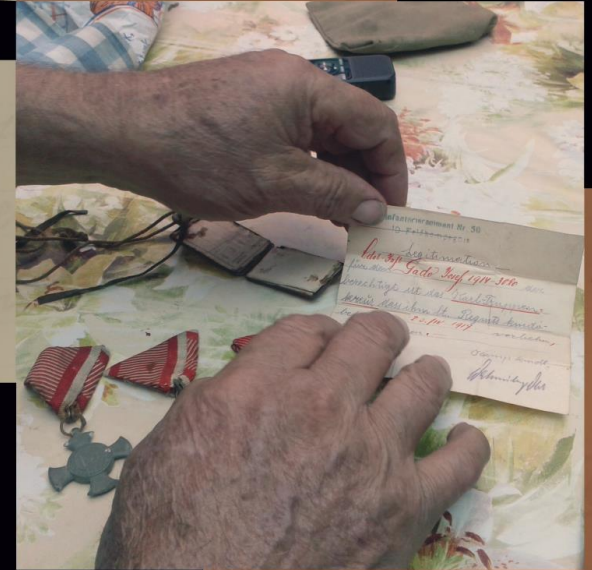
Bakos Áron Aranyosszéki katonatörténetek

25

EMBEREK

ÉS

KONTEXTUSOK



Bakos Áron

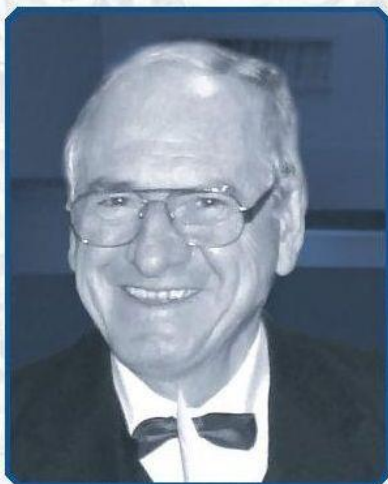
Aranyosszéki katonatörténetek

Néprajzi, antropológiai elemzés



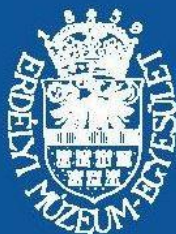
Bitay Enikő

AZ ALKOTÓ MÉRNÖK-TUDÓS



Gyenge Csaba
(1940–2021)

TUDÓSPORTRÉK



TUDÓSPORTRÉK 1.

BITAY ENIKŐ

AZ ALKOTÓ MÉRNÖK-TUDÓS
GYENGE CSABA (1940–2021)

FOLYÓÍRATOK

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXXV. KÖTET

2023. 1. FÜZET

Tizedkerületek a középkori erdélyi egyházmegyében

Két meghívólevél erdélyi tartománygyűlésre (1478, 1502)

Torda város öngazgatási szervezete és működése a 16. század végéig

Marosvásárhely archontológiája (1604–1700)

Barsay Sándor rejtélyes felesége –

Újabb adatok az abrudbányai Fodor család társadalmi kapcsolataihoz

Egyháztörténeti adatok a kolozsmonostori konvent fejedelemségekori jegyzőkönyveiből.

A Jezsuiták és a kol

Péchi Simon kancellár v

„Az váradiak [...] Sebesvá
Sebesvár végvára az Apa

Az őrmények „
Az erdélyi őrménység és

Máramaros vármegye közigaz

Sz

Egyesületi



KOLOZSVÁR

AZ ERDÉLYI MÚZEUM

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXXV. KÖTET

2023. 3. FÜZET

A forma sejtetése és a kontaminálás a magyar műfordítás-történetben

Irodalomtörténet-írás a 20. század elején: Szerb Antal és Viljo Tarkkainen

Színház és dráma a finnugor és a nyugat-európai nemzetek kulturális kapcsolatainak
és a vonatkozó összehasonlító kutatásoknak a fókuszában

Az új Európa nyelvei. Antoine Meillet és az első finnugor tanszék Párizsban

Francia elegancia a magyar színpadon

Voltaire levelezése gróf Fekete Jánossal. Kritikai rekonstrukció kísérlet

Erdélyi arisztokrata nők bécsi utazásai a kultú

Fordítás és értelemadás. Márton László *Minerva bűvök*

Az angol–magyar kapcsolatok történeti eml
és a 20. század első

Műhely

Szemle



KOLOZSVÁR

AZ ERDÉLYI MÚZEUM-EG

ERDÉLYI M

LXXXV. KÖTET

Iancu Laura: Értelem és hit, hit és értelem

Halász Péter: „Az igazat mondd, ne cs
Csángó sorskérdések Iancu Laura ér

Luka Éva: Isteni gondviselés és istenítéle

Olosz Katalin: Kiegészítések, hely
a „Mikor mennek vala a nagy rengetegben” cím

Ruzsa György: Az Istenszülő Háromkezü ikonja
budapesti gyűjteményekb

Biczó Gábor: Út a békéhez: az együttélési gyakorlat kultu
a *pela gândong*

Bódi Ferenc: Tiltott gyász. A Szolyvai Em

Pál Emese: Hagyományörző huszáregyesületi moz

Kovács Eszter: Traktorlámpából diszkófény. Egy falusi di

Műhely

Szemle

Vita

Egyesületi közlemények



KOLOZSVÁR, 2023

AZ ERDÉLYI MÚZEUM-EGYESÜLET KIADÁSA

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXXV. KÖTET

2023. 4. FÜZET

Néhány kantii kritikai észrevétel az ontológiai istenévről

Heroikus küzdelem és monumentalitás – párhuzamok Beethoven és Hegel életművében

A bűn mint a második etika alapja Søren Kierkegaard gondolkodásában

Claude Romano az eszmények „fenomenalitásáról”

A modern történetelmfilozófia születése

Lehetséges-e kulturális társadalom?

Niklas Luhmann és Jacques Ellul a technológia autonómiájáról

Hatalomelmélet és háború

Műhely

Szemle

Egyesületi közlemények



KOLOZSVÁR, 2023

AZ ERDÉLYI MÚZEUM-EGYESÜLET KIADÁSA

ERDÉLYI MÚZEUM | 2025 | 2.

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXIV.
KÖTET
2. FÜZET
2023.

AZ ÖRDÖGNEK ÖGYEB MADARA NINCS,
MIND A PÁVA." A MAGYAR ÉS A KÖZÉP-EURÁZSIAI
DUALIS TEREMTÉSMONDÁK (A810, A812, K483)
ÖSSZEFÜGGÉSEIRŐL | 7

SENTE LÁSZLÓ TORDA-VIDÉKI
HAGYOMÁNYKÖRE | 14

AZ „ISTENKÜLDÖTTE” EMBER A NÉPMESÉBEN | 29

AZ EGYETEMES KATOLICIZMUS ÉS AZ ANYANYELVŰ
NÉPI VALLÁSOSÁG SZEREPEI(É) A MOLDAVI
MAGYARSÁG TÖRTÉNETÉBEN | 37

VALLÁSOS ÉLETSTRATÉGIÁK EGY ROMÁNIAI
MAGYAR KÖZÖSSÉGBEN | 71

„NAPPAL SIRATJUK, ÉJJELE VIRRASZTJUK.”
A HALÁLESET ÉS A HALOTT FELKÉSZÍTÉSE
A MOLDAVI CSÁNGÓMAGYAROKNÁL | 104

A NŐI VISELET FUNKCIÓI A MAI SZÉKI
TÁRSADALOMBAN | 133



AZ ERDÉLYI MÚZEUM EGYESÜLET KIADÁSA • KOLOZSVÁR



9 797433 094209

ERDÉLYI MÚZEUM | 2025 | 2.

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXIV.
KÖTET
2. FÜZET
2023.

AZ ÖRDÖGNEK ÖGYEB MADARA NINCS,
MIND A PÁVA." A MAGYAR ÉS A KÖZÉP-EURÁZSIAI
DUALIS TEREMTÉSMONDÁK (A810, A812, K483)
ÖSSZEFÜGGÉSEIRŐL | 7

SENTE LÁSZLÓ TORDA-VIDÉKI
HAGYOMÁNYKÖRE | 14

AZ „ISTENKÜLDÖTTE” EMBER A NÉPMESÉBEN | 29

AZ EGYETEMES KATOLICIZMUS ÉS AZ ANYANYELVŰ
NÉPI VALLÁSOSÁG SZEREPEI(É) A MOLDAVI
MAGYARSÁG TÖRTÉNETÉBEN | 37

VALLÁSOS ÉLETSTRATÉGIÁK EGY ROMÁNIAI
MAGYAR KÖZÖSSÉGBEN | 71

„NAPPAL SIRATJUK, ÉJJELE VIRRASZTJUK.”
A HALÁLESET ÉS A HALOTT FELKÉSZÍTÉSE
A MOLDAVI CSÁNGÓMAGYAROKNÁL | 104

A NŐI VISELET FUNKCIÓI A MAI SZÉKI
TÁRSADALOMBAN | 133



AZ ERDÉLYI MÚZEUM EGYESÜLET KIADÁSA • KOLOZSVÁR



9 797433 094209

ERDÉLYI MÚZEUM | 2025 | 2.

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXIV.
KÖTET
2. FÜZET
2023.

AZ ÖRDÖGNEK ÖGYEB MADARA NINCS,
MIND A PÁVA." A MAGYAR ÉS A KÖZÉP-EURÁZSIAI
DUALIS TEREMTÉSMONDÁK (A810, A812, K483)
ÖSSZEFÜGGÉSEIRŐL | 7

SENTE LÁSZLÓ TORDA-VIDÉKI
HAGYOMÁNYKÖRE | 14

AZ „ISTENKÜLDÖTTE” EMBER A NÉPMESÉBEN | 29

AZ EGYETEMES KATOLICIZMUS ÉS AZ ANYANYELVŰ
NÉPI VALLÁSOSÁG SZEREPEI(É) A MOLDAVI
MAGYARSÁG TÖRTÉNETÉBEN | 37

VALLÁSOS ÉLETSTRATÉGIÁK EGY ROMÁNIAI
MAGYAR KÖZÖSSÉGBEN | 71

„NAPPAL SIRATJUK, ÉJJELE VIRRASZTJUK.”
A HALÁLESET ÉS A HALOTT FELKÉSZÍTÉSE
A MOLDAVI CSÁNGÓMAGYAROKNÁL | 104

A NŐI VISELET FUNKCIÓI A MAI SZÉKI
TÁRSADALOMBAN | 133



AZ ERDÉLYI MÚZEUM EGYESÜLET KIADÁSA • KOLOZSVÁR



9 797433 094209

ERDÉLYI MÚZEUM | 2025 | 2.

ERDÉLYI MÚZEUM

LXXIV.
KÖTET
2. FÜZET
2023.

AZ ÖRDÖGNEK ÖGYEB MADARA NINCS,
MIND A PÁVA." A MAGYAR ÉS A KÖZÉP-EURÁZSIAI
DUALIS TEREMTÉSMONDÁK (A810, A812, K483)
ÖSSZEFÜGGÉSEIRŐL | 7

SENTE LÁSZLÓ TORDA-VIDÉKI
HAGYOMÁNYKÖRE | 14

AZ „ISTENKÜLDÖTTE” EMBER A NÉPMESÉBEN | 29

AZ EGYETEMES KATOLICIZMUS ÉS AZ ANYANYELVŰ
NÉPI VALLÁSOSÁG SZEREPEI(É) A MOLDAVI
MAGYARSÁG TÖRTÉNETÉBEN | 37

VALLÁSOS ÉLETSTRATÉGIÁK EGY ROMÁNIAI
MAGYAR KÖZÖSSÉGBEN | 71

„NAPPAL SIRATJUK, ÉJJELE VIRRASZTJUK.”
A HALÁLESET ÉS A HALOTT FELKÉSZÍTÉSE
A MOLDAVI CSÁNGÓMAGYAROKNÁL | 104

A NŐI VISELET FUNKCIÓI A MAI SZÉKI
TÁRSADALOMBAN | 133



AZ ERDÉLYI MÚZEUM EGYESÜLET KIADÁSA • KOLOZSVÁR



9 797433 094209



**ACTA
MATERIALIA
TRANSYLVANICA**

ANYAGTUDOMÁNYI KÖZLEMÉNYEK



**6. ÉVF.
2023. 1.**



**ACTA
MATERIALIA
TRANSYLVANICA**

ANYAGTUDOMÁNYI KÖZLEMÉNYEK



**6. ÉVF.
2023. 2.**

ISSN 1453-0953 (print)
ISSN 2537-5059 (online)

Orvostudományi Értesítő

2023, 96. kötet, 1. különszám

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület
Orvos- és Gyógyszerésztudományi
Szakosztályának
közleményei

XXXI. Tudományos Ülésszak
2023. április 20–22.
Csíkszereda

Kivonatok



Erdélyi Múzeum-Egyesület Kiadó
Kolozsvár

ISSN 1453-0953 (print)
ISSN 2537-5059 (online)

Orvostudományi Értesítő

2023, 96. kötet, 2. különszám

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület
Orvos- és Gyógyszerésztudományi
Szakosztályának
közleményei

**30. Tudományos Diákköri
Konferencia**
2023. május 10–13.
Marosvásárhely
Kivonatok

**Conferința Științifică
Studentească, ediția a 30-a**
10–13. mai 2023
Târgu Mureș
Rezumate

**30th Students' Scientific
Conference**
10–13 May 2023
Târgu Mureș
Abstracts

Erdélyi Múzeum-Egyesület Kiadó
Kolozsvár





**MÁS KIADÓVAL KÖZÖSEN
MEGJELENTETETT
KÖTETEK**

- Bakk-Miklósi Kinga – Hézser Gábor: *Pasztorálpszichológia* (Kálvin kiadó, Exit kiadó)
- Albu-Balogh Andrea, János Szabolcs (szerk.): *Az irodalom és a kultúra éltető közege: a lokális és a regionális 2.* (Partium Kiadó)
- Molnár Ildikó: *Bezártságélmény és alkotói szabadság. Jancsó Elemér irodalomtörténész munkássága 1944-ig* (Szépirodalmi Figyelő Alapítvány)
- Gagyai József: *Villanyos és közössége* (Kriterion)
- Antal Róbert István: *A nemzetét szerető szocialista* (Kriterion)
- Sárándi Tamás: *Nemzetiségpolitikai gyakorlat Észak-Erdélyben 1940–1944 között* (Kriterion)