

Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadójának legfrissebb kötete

 <p>ERDÉLYI MÚZEUM LXXXV. KÖTET 2023. 2. FÜZET</p> <p>Ianca Laura: Értelme és hit, hit és értelem a népi szemléletben Háldsz Péter: „Az igazat mondád, ne csak a valódit...” Csángó szövegek Ianca Laura értelmezésében Luka Éva: Isteni gondviselés, és istenszél a sípárosokban Olasz Katalin: Kiegészítések, helyesbítések a „Mikor mondom veled a nagy országban” című tanulmánykötetkez Rama György: Az Istenkirály Hármaskezi Ikonjának régi orosz másolatai budapesti gyűjteményekben Bicsai Gábor: Út a békéhez: az egyetemesi gyakorlat kulturális öröksége Kelet-Indonéziában, a <i>paña gundang</i> Bódi Ferenc: Tiltott gyász. A Szobyal Emlekpark története Pál Emese: Hagyományörzés huszadik századi magyarság Hargita megyében Kovács Eszter: Traktortámpából diszkófény. Egy falusi diszkó működése az 1980-as években Műhely Szerelmé Vita Egyesületi közlemények</p>  <p>KOLOZSVÁR, 2023 AZ ERDÉLYI MÚZEUM-EGYESÜLET KIADÁSA</p>	<p>Cím: Erdélyi Múzeum 2023/2 85.</p> <p>Alcím: Az Erdélyi Múzeum-Egyesület bölcsészettudományi és társadalomtudományi folyóirata</p> <p>Szerkesztő(k): Varga P. Ildikó (felelős szerkesztő), Tánzos Vilmos (a lapszám szerkesztője)</p> <p>Ismertető: DOI: 10.36373/em-2023-2</p> <p>Tartalomjegyzék</p> <p>Content</p> <p>Cuprins</p>
---	---

A kiadványok, akár csak a korábbi köteteink, megvásárolhatók az www.eme.ro/kiado honlapon vagy partnerintézményeinknél.