

TARTALOM

1. ELŐFELTEVÉSEK. ELMÉLETI MEGFONTOLÁSOK.....	7
2. ACCESSUS AD: AZ <i>UTUNK</i> FOLYÓIRAT (INDULÁS, RÖVID TÖRTÉNET)	17
2.1. A megjelenés intervalluma.....	17
2.2. Szerkesztők, szerkesztőbizottsági tagok, munkatársak	18
2.3. A „háttérintézmények”	20
2.4. Külső megjelenés	21
2.5. Tartalom	23
2.6. Az <i>Utunk</i> rövid története	24
3. KONTEXTUSOK.....	27
3.1. Románia, kisebbségi lét, államszocializmus.....	27
3.2. Romániai magyar sajtó az államszocializmusban	40
3.3. A cenzúra intézményi keretei. Az öntörvényűség lehetőségei a sajtócenzúra szorításában.....	45
3.4. Ideológia, agitáció és propaganda	52
4. A KORSZAKOLÁS PROBLÉMÁI. KORSZAKOK.....	57
5. 1946 JÚNIUSA–1947 JÚNIUSA. POLITIKAI ÉS IRODALMI PLURALIZMUS.....	61
5.1. Az első lapszám	61
5.1.1. Összegzés.....	84
5.2. Az első év	87
5.2.1. A vezércikkek	89
5.2.2. Szerkesztői koncepció az első év vezércikkeinek tükrében	104
5.2.3. Vitaanyagok és kritikák 1946 és 1947 között.....	108
5.2.4. Vitaanyagok, kritikák.....	128
5.2.5. Rovatindítási kísérletek.....	138
5.2.6. Művelődés és élet 1946 és 1947 között.....	158
5.2.7. Összegzés.....	173

6. 1947–1948. ELVTELEN EGYSÉG – EGYSÉGES ELVTELENSÉG?	177
6.1. Vitaanyagok és kritikák	179
6.2. Irodalomtörténeti reinterpretálások	199
6.3. Művelődés és élet a „napiparancsok” és az indoktrináció tükrében.....	206
6.4. Összegzés.....	219
7. 1948. MEGTALÁLT ELVSZERŰSÉG?	223
7.1. Vezércikkek	223
7.2. Iránytű az ideológiai kérdésekben való eligazodáshoz: a propagandaszöveg	226
7.3. 1948, te csillag!	233
8. KÖVETKEZTETÉSEK	241
 IRODALOMJEGYZÉK	255
Folyóiratban megjelent elsődleges bibliográfia.....	261
 Sfera publică literară și politica literară în perioada de început al revistei <i>Utunk</i>	269
Literary public sphere and literary politics in the early period of <i>Utunk</i> magazine	275