

## Tartalom

Soós Amália: Istenfilozófia, szerelemfilozófia és esztétikai lehetőségek	
Boccaccio számára .....	1
Császár Krisztina: A szakrális tér Csíkrákoson.....	16
B. Kis Attila: Egy európai ívű 17. századi „karrierregény”:	
Adam Franck (1639–1717) pályája .....	37

## Műhely

Zsigmond Attila: Zilah, Király-utca 34.....	57
Szilveszter László Szilárd: Késő modern tendenciák Dsida Jenő verseiben .....	66
Roman Márta: Szabó T. Attila és a néprajztudomány.....	77
Kósa Ferenc: Az Erdélyi Magyar Szótörténeti Tár Déssel kapcsolatos	
jegyzetei és adatai.....	83
Sebestyén Kálmán: Az inaktelki Tárkányiak hóstáti betelepülésének kérdéséhez .....	85
Molnár B. Lehel: Az Unitárius Lelkészek Országos Szövetségének rövid története .....	89

## In memoriam

Kiss András: Jakó Zsigmond (1916–2008).....	94
Sipos Gábor: Dacia dat tumulum – Erdély adja a sírt ( <i>Búcsú Jakó Zsigmondtól</i> ) .....	99
Sipos Gábor: Talán a pálma sem ( <i>Búcsú Wolf Rudolftól</i> ) .....	100

## Szemle

Hegyi Géza: Műhelymunka, élvezetes tálalásban.....	102
Korondi Ágnes: A 16–17. századi magyar drámairodalom vizsgálatának	
újabb szempontjai.....	103
Keszeg Anna: Fogantja van. Tanulmányok a kora újkori szöveghagyomány	
egyes aspektusairól.....	106
Tánczos Vilmos: Néprajzi monográfia a székely tízesekről .....	107
Miklós Zoltán: Kismonográfia szubjektív megközelítésben .....	110
Máthé Dénes: Bretter György (1932–1977) életművének értelmezéséhez .....	111
Márton Éva: Szakirányított gondoskodás .....	114
<i>Számunk szerzői</i> .....	116
<i>Contents</i> .....	117
<i>Cuprins</i> .....	118