

Tartalom

Ullmann Tamás: Szóbeliség, írásbeliség és filozófia	1
Papp Levente: Affektív elmék.....	11
Nyíró Miklós: Hermeneutika mint társadalomkritikai paradigmaváltás	24
Horváth Gizella: Jacques Rancière és az esztétika politikája	40
Darida Veronika: Giorgio Agamben és az esztétika destrukciója	56
Incze Éva: Az épületek elhajlása.....	66
Petki Pál: A szabadság mint a lét struktúrájának meggyengítése	72
Bakcsi Botond: Az erőszak politikai elgondolhatóságáról. Támpontok egy hipotézishez	81
Laczkó Sándor: Hazugság és politika	89
Tóth I. János: Fenntarthatóság és népesedés: globalizmus vagy lokalizmus.....	97
Kovács Attila: Totális fogyasztás és értéktudat a boldogság labirintusában.....	108
Veress Károly: Az alkalmazás filozófiai aktualitása	115

Műhely

Gergely P. Alpár: Megjegyzés az asszerció illokúciós aktusának elemzéséhez	125
Fám Erika: Ismétlés. Kép. Képi differencia.....	135
Diószegi Orsolya: Időiség a hongkongi filmművészetben. Wong Kar Wai.....	144
Kerekes Erzsébet: <i>Az adakozó fa</i> . Gyermekfilozófiai foglalkozások Kolozsváron	152

Szemle

Száva Csanád: Tényektől világokig.....	160
Molnár Péter: Érzéki ideák a huszadik századi filmben	161
Kerekes Erzsébet: Ki a magyar filozófus?	165
Incze E. Rebeka: A kommunikációról – másként	168
Ilyés Szilárd Zoltán: Identitáspolitikák és/vagy politikai közösség.....	170
Szilágyi Botond: A kimondhatatlan körül kimondottak.....	173
Máté Adél: Egyediségek és véletlenek a magunk teremtette világban	175
Láng Márk: „... a Nyuszi barlangjában”	178
Bakcsi Botond: Emlékezet és felejtés dialektikája	181
Plesek Zoltán Ákos: Egy pszichoterápiás iskola aktualitása és fejlődése.....	185
Vincze Csilla: Az értelemkérdés vonzásában	190
Veress Károly: A hermeneutika demokratizmusa	193