

## Tartalom

Voigt Vilmos: Európa második folklórja?.....	1
Biernaczky Szilárd: Afrikai „vad népek” költészete. Egy filológiai felfedezés és oknyomozás története. Malgas énekek Döbrentei Gábor folyóiratában (Erdélyi Muzéum, 1815) .....	13
Szakál Anna: „Ismerem-e Tiboldit? Már ki ne ismerné itt Székelyországban a mi jó öreg bátyánkat, a mi kedves mesemondónkat!” A kiváló tanító, a híres alkalmi költő és szorgalmas gyűjtő Tiboldi István.....	28
[Egyed János]: Hiedelemadatok Kőborról 1944-ből .....	82
Halász Péter: A „virágospálca” rituális szerepe a moldvai magyarok lakodalmi szokásaiban.....	91
Zsigmond Győző: Szent György-nap a 20. században egy mezőségi faluban, Botházán.....	101
Székely Melinda: Szerelmi varázslás Feketelakon .....	108
Tóth Mária Orsolya: Az etnikus és szakrális tér kialakulása/kialakítása Andrásytelepen.....	116
Dimény-Haszmann Orsolya: A Cseh Tibor Emlékkönyvtár története. Állományépítés, dedikációk, kapcsolatháló .....	127
Gagy József: Vidéki villanyhasználat. Egy <i>villanyos</i> esete .....	140
Tatai Orsolya: A marosvásárhelyi magyar nyelvű orvosi és gyógyszerészeti képzés a kulturális örökség olvasatában.....	151

## Szemle

Krizsa Ildikó: A történeti mondakutatás mérföldköve.....	160
Pozsony Ferenc: A magyar történeti mondák szintézise.....	164
Luka Éva: Három tavaszi játék szimbolikus üzenetei .....	168
Tekei Erika: A balladakutatás újabb rejtelsei.....	172
Tekei Erika: Újabb népköltészeti kiadványok a Kreatív Kiadó gondozásában .....	175
Molnár Eszter: Végtelen történet .....	178
Dimény-Haszmann Orsolya: Rész az egészben, az egész mint rész .....	183
Kicsi Noémi: A lokális múlt birtokbavétele a narratív emlékezési alakzatokban.....	186
Virginás-Tar Emese: Folyamatok, szövegek események és ezek permutációi .....	188
Máté István: Úton a megértés felé .....	191
Tóth Mária Orsolya: Bernády György Marosvásárhely lokális történelmében.....	195
Nagy Ákos: Milyen és hogyan változik ma a vidék? .....	197
Tatai Orsolya: A politikai környezethez igazodott intézmény története .....	199
Tóth Gödri Iringó: A változó jelenről. Naprakész gondolatok örökségről, kultúráról és kisebbségi viszonyokról .....	201
A. Gergely András: A hazai terepkutató klasszikusok. A korrekt parasztek Átányon és társadalomtörténeti hatása .....	205
Gatti Beáta: Honosság/hontalanság .....	208
Halász Péter: Magyarfalutól Egyházaskozárig .....	211
Balogh Pál Géza: Juhászok és mobiltelefonok .....	214

Balogh Pál Géza: Egy életpálya tanulmányokban .....	215
A. Gergely András: Mítosz mítosz hátán .....	218
Farkas Judit: Menzák, gasztrobloggerek és fogyókúrázó nagymamák .....	220
Gergely Zoltán: A székely népzene és néptánc kutatásáról .....	222
Székely Melinda: Merre tart a táncművészet .....	224
Molnár Beáta: Múzeumi vagányság .....	226
A. Gergely András: Rituális tárgy, látható leltár, örökítés .....	228
Nagy Zsolt: A középkor szelleme, (ál)tudományossága és erkölce, avagy történelem az orvostudomány fejlődéséről .....	231
Nagy Zsolt: „Élt egyszer egy utazó...” – izgalmas élet- és korrajz kiváló magyar fordításban.....	234
Szikszai Mária: Szovjet ikonkutatók a 20. század elején .....	238
Czégényi Dóra: „Az utazások nagy tanítómesterek.” Rendhagyó meghívó szövegalkalozásokra .....	241
András Zselyke: Nevek tanúságtétele .....	243
Tóth Mária Orsolya: A politikai változások és kulturális különbségek hatása a nyelvre.....	248

### Egyesületi közlemények

Az Év Könyve 2018.....	251
Dr. Vincze Mária Magdolna egyetemi tanár laudációja az EME tiszteleti tagjává választásának alkalmával .....	253