

CUPRINS

ARTICOLE

ÉVA LUKA: Rolul mamei care dă viață și împarte moarte în dezvoltarea personală a eroului folcloric	3
PÉTER BÁLINT: Păcate biblice în basmele populare	15
HANGA SÜKETNÉ VADAS: Chiuituri din Suatu (Magyarszovát) în contextul unui repertoriu individual	29
MELINDA SZÉKELY: Normă și pedeapsă. Obiceiul „strâgatului din deal” în comuna Lacu din Câmpia Transilvaniei.	47
LAURA IANCU: Preotul Györgyina și epoca lui	57
ANNA BAJUSZ: Cercetările etnografice ale lui István Téglás	72
GYÖRGY RUZSA: O riză de argint enigmatică. Note despre învelișul de argint al icoanei Sfântului Feodosie de Cernigov din atelierul de orfevrărie moscovit al lui Alexei Stepanov	102
ÉVA SZACSVAY: Cultura materială în opera lui Márai Sándor	106
JUDIT FARKAS: Stilul de viață ecologic rural din perspectiva feminină	116
SUGÁRKA TÓKE: Reprezentarea vizuală a pelerinajului de Rusalii de la Șumuleu Ciuc în presa online	131
VILMOS TÁNCZOS: Observații despre strategiile de spațiu și timp ale pelerinajului de Rusalii în ziua de azi la Csíksomlyó (Șumuleu Ciuc)	148

RECENZII

BRIGITTA ÁGOSTON-SZŰCS: O nouă monografie despre Țara Călatei	159
EMESE PÁL: Diversitatea imaginilor despre Praid	162
BEÁTA GATTI: Perspective interne – date despre istoria secuilor din Bucovina.	166
PÉTER HALÁSZ: ”Așa rămân mesager, păzind cimitire prețioase”	170
VIVIEN BONDEA: Discursuri vechi	175
ERIKA TEKEI: Repertoriul folcloric epic al Annei Hideg.	178
ERIKA TEKEI: Poveștile populare din Tyukod - tradiția povestitoare a unei comunități.	181
KAROLA KOVÁCS: Mitologia este recunoașterea fericită a faptului că nu suntem singuri.	186
LEHEL PETI: Ce înseamnă să fii pastor reformat astăzi în Transilvania?	190
ANDRÁS BEKE: Opera etnografică a unui pastor unitarian în vremuri în schimbare.	194

VILMOS KESZEG: Viața, lumea și moștenirea unui preot catolic	197
RITA-MAGDOLNA BERNÁD: „Pace casei și celor care locuiesc în ea!”	202
VILMOS TÁNCZOS: O abordare cuprinzătoare a pelerinajului de la Șumuleu-Ciuc	205
ZSOLT NAGY: O nouă colecție de texte și studii despre vechile grădini maghiare	209
DÓRA PÁL-KOVÁCS: Câmpia Transilvaniei redivivus	213
VIVIEN MIRON-VILIDÁR: Fotografie contemporană și relații corporale	217
ÁRON BAKOS: Înapoi în grădină?	222
KUND HALMY: Curajoșii au tot norocul?	224
REBEKA KOSZTA: Obiectiv modern, subiectiv străvechi.	228
RAPOARTELE ASOCIAȚIEI	
ENIKŐ BITAY: Discursul de deschidere al Președintelui, scurtă informare și discursul de încheiere al Președintelui	233
ENIKŐ BITAY: Cuvânt de întâmpinare. Numerele magice din acest an: 8, 17 și 24	237