

Cuprins

STUDII

NÓRA SÉLLEI: Woolf, <i>Mrs Dalloway</i> și <i>Orele</i> : Jocuri intertextuale multiplicat	3
RUMEN ISTVÁN CSÖRSZ: <i>Visul unei nopți de vară</i> și poezia maghiară.	24
ANDRÁS KÁNYÁDI: Enciclopedistul venețian. Scrisorile lui Casanova	46
ZSUZSA TÖRÖK: Redactorul și scriitorul-fantomă. Flóra Majthényi și revista <i>Virágcsokor</i> .	58
ÁGNES KORONDI: Sfântul Ieronim <i>auctor</i> -ul în manuscrise maghiare medievale târzii.	80
BOGLÁRKA NÉMETH: Înregistrarea dialectului secuiesc în discursurile legate de trilogia <i>Ábel</i> a lui Tamási Áron.	92

ATELIER

LÁSZLÓ BÜKY: „Lume tristă-i aceasta!” – Despre cuvintele determinate de adjectivul <i>bús</i> în lirica lui Mihály Babits	110
MIKLÓS KÁZMÉR: De la Sibiu la Calcutta – viața și opera lui Leopold von Fichtel, naturalist, micropaleontolog	122
ZOLTÁN MÁTHÉ-FARKAS: „Pedeapsa mâniei este sabia.” Analiza metaforei din lov 19,29b.	133
NOÉMI GUDOR: Construcții spațiale gotice în opera <i>Hétköznepok</i> a lui Mór Jókai	144

RECENZII

ZSUZSA TAPODI: Pe ramura neantului	154
ZSUZSA LÁSZLÓ: În Țara Oglinzilor Umane, sau Omniprezența Formelor de Autocomprehensiune	160
ROLAND ÁRON BENEDEK: «Meritul unei minți în joc»	165
BLANKA-BORÓKA BUNA: Ajustări subtile în poezia (fragmentară) a lui György Aranka	170
TÍMEA BERKI: Poate oare scrisul să ne readucă la viață?	174
ZSOLT FURUS: Legăturile din lanțul cercetării intelectuale în trecut, trecutul recent și prezent	178
NOÉMI GUDOR: Iluzia (istorică) a limbajului romanului contemporan	184
NORBERT GYÖRGY: Cutia «Florentinei» ascunde o odă a iubirii și a prieteniei, precum și bucuria vinului.	188

MÓNKA LACZKÓ: „Mai mult decât muzică” – Ideologiile din spatele pop-rockului maghiar.	191
KINGA LÁZÁR: Spații de interferență culturală și identități hibride în literatură: lecturi transculturale	194
ZSIGMOND MÁTÉ: Noile spații ale medierii. Medialitatea spațiului și noul limbaj al experienței	198
ESZTER-JÚLIA SALAMON: Dincolo de limbi, între culturi	203
KAMILLA SZEMES: Teatrul celor trei epoci	208
NÓRA-ERZSÉBET VARGA: Relații intertextuale și stratificare narativă	211
CSILLA TAMÁSNE SZABÓ: Primul volum tipărit al Repertoriului Național de Toponimie Maghiară.	216
IN MEMORIAM	
EMESE EGYED: În memoria profesorului Árpád Antal	219
BALÁZS BÉLA VÉGH: Lovas János (1946–2025)	222
ANUNȚURILE ASOCIAȚIEI	
ENIKŐ BITAY: Cuvânt de bun venit adresat participanților la cea de-a IV-a Conferință TehetségHíd	224
ENIKŐ BITAY: Conferință itinerantă ca tradiție științifică și comunitară, Sfântu Gheorghe, 11–12 aprilie 2025.	226