

CUPRINS

ARTICOLE

- GYÖRGY RUZSA: Reflecții asupra icoanei cu chipul lui Hristos, placată cu argint și înrămată, provenind din atelierul aurarului Anton Mihailovici Chevarzin 3
- TÍMEA BERKI: Zilierii educației de masă?
Rețeaua distribuitorilor revistei *Vasárnapi Újság* din Cluj 12
- ALPÁR MIKLÓS: Antal Herrmann și colegii săi de școală 31
- KAROLA KOVÁCS: Granițe etnice și dinamici de putere
în căsătoriile mixte româno-maghiare din Cluj 47
- ANGELA-SZILVIA MOLNÁR: Cine este „tyármagyar”?
Narațiuni de delimitare din Gyimes 63
- TÜNDE KÜRTI: Mitul muncii libere: interpretări ale disciplinei
muncii și libertății din perspectiva istoriei muncii 78

RECENZII

- BENCE AMENT-KOVÁCS: Reflecție și deprizmatizare:
perspective vechi și noi în cercetarea istoriei meșteșugurilor 100
- ANDRÁS BEKE: A fi cantor într-o lume în transformare 108
- DÓRA CZÉGÉNYI: *Táltos*-ul cu multe fețe 111
- ÁGNES GÁLFALVI: De la publicarea surselor la receptare:
istoria editării de carte de folclor maghiar din România. 114
- ÉVA LUKA: Un povestitor din Nagybörzsöny:
repertoriul de literatură populară al lui Erzsébet Freml 120
- PETRA MOGA: „O conversație lungă” despre cercetarea de teren. 123
- EMESE PÁL: Cultura populară în lumina reflectoarelor 127
- ÁRPÁD TÖHÖTÖM SZABÓ: Documente și povești:
formarea și funcționarea unei așezări în secolul al XX-lea 129

RAPOARTELE ASOCIAȚIEI

- GYÖRGY GAAL: Propunerea de numire a doamnei profesoare Emese Egyed
în calitate de membru de onoare al Asociației Muzeului Ardelean 136
- VILMOS KESZEG: Discurs de laudă cu ocazia decernării
Premiului József Teleki lui Katalin Olosz 139
- ENIKŐ BITAY: Cuvânt de deschidere, informare și încheiere din partea
președintei la Adunarea Generală din 2026 a Asociației Muzeului Ardelean. . . 142
- ENIKŐ BITAY: Discurs de bun venit.
Traditio et renovatio – acolo unde chipurile rămân. 147
- ENIKŐ BITAY: Știință și drumeție – mesajul de salut al Asociației Muzeului
Ardelean cu prilejul jubileului de 135 de ani al Societății Carpatine Ardelene . . 150

ANEXE